SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---|----------|--|
| TSK - Tipo di scheda | OA | |
| LIR - Livello di ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 09 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00609000 | |
| ESC - Ente schedatore | C046011 | |
| ECP - Ente competente | S122 | |
| LC - LOCALIZZAZIONE | | |
| DVC I OCALIZZAZIONE CEOCDAFICO AMMINISTRATIVA | | |

| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIV | A |
|---|---|
|---|---|

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Coreglia Antelminelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale

LDCU - Indirizzo via del Mangano, 17

LDCM - Denominazione

| raccolta | Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione | |
|--------------------------------------|---|--|
| LDCS - Specifiche | Sala scuola di disegno Carlo Vanni | |
| UB - UBICAZIONE | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | disegno | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTN - Numero | 1 | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Pericle | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1854 | |
| DTSF - A | 1854 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | produzione coreglina | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | CARBONCINO SU CARTA/ LEGNO | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| MISA - Altezza | 72 | |
| MISL - Larghezza | 60 | |
| MIST - Validità | ca | |
| FRM - Formato | rettangolare | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | presenza di strappi nel supporto, che risulta inoltre compromesso a causa dell'umidità. | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | personaggio | |

| ISR - ISCRIZIONI | | |
|-------------------------------------|---|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo/ numeri arabi | |
| ISRP - Posizione | anteriore inferiore sinistro | |
| ISRI - Trascrizione | Gustavo Giannini fece nel 1855 (Premiato dall'Accademia di Lucca nell'esposizione scolastica del 1854). | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | donazione | |
| ACQN - Nome | scuola di disegno e plastica di Coreglia | |
| ACQL - Luogo acquisizione | LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione | |
| CDGI - Indirizzo | via del Mangano, 17 | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS 17527 | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2006 | |
| CMPN - Nome compilatore | Tosi, Michela | |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Aniello, Antonia | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | Il disegno è incorniciato. | |