

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00596111

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di San Matteo

LDCC - Complesso di appartenenza Monastero di San Matteo

LDCU - Indirizzo Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di San Matteo

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5620-5639 (209) /1

INVD - Data 1943

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 5618-5619/2

INVD - Data 1943

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 434 (250) / 3

INVD - Data 1943

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 387 (217) /4

INVD - Data 1943

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pinnacolo
OGTV - Identificazione	frammento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1340
DTSF - A	1360
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	11
MISP - Profondità	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scheggiature e abrasioni diffuse
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di pinnacolo
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento, di pertinenza museale, può essere correlato ad altri simili conservati nello stesso deposito e potrebbe essere ricondotto al gruppo di 20 frammenti di pinnacolo indicati nell'Inventario del Museo civico di Pi sa con i numeri 5620-39 (209),5618 -5619 (208) o 387 (217) o, infine, 43 4 (250) . Di probabile provenienza dalla chiesa cittadina di S.Maria della Spina (metà XIV secolo) come attesterebbe la targhetta con il numero 33 8 riferibile ad un recente inventario di frammenti provenienti dalla sudde tta chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Dani - Mastrangelo 74
FTAT - Note	veduta frontale
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Maria Cataldi
FUR - Funzionario responsabile	M.Burresi
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San M atteo