

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00596354
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900669254
-------------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	chiesa di San Francesco

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1570
----------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di San Nicola
-----------------------------	----------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1812
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	cimitero
-------------------------	----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	monumentale
------------------------------	-------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Camposanto monumentale
-----------------------------	------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1812 post
-----------------------------	-----------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	pilastrino
---------------------------	------------

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
-------------------------------	--------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1575
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1599
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mosca Francesco detto Moschino
---------------------------	--------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1546/ 1578
-------------------------------	------------------------

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000989
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	115
<b>MISL - Larghezza</b>	29
<b>MISP - Profondità</b>	14
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Al centro una lunga frattura , poi sanata, lo percorre in verticale

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pilastrino figurato con motivo a candelabra nel quale si alternano grifi, arpie, aquile e girali fitomorfi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, di pertinenza museale, non compare nell'Inventario del Museo civico di Pisa. Nell'inventario del 1832 Lasinio riferisce che l'opera, assieme al pilastrino analogo di cui alla scheda 09 ....., si trovava nella chiesa di San Nicola ( ma originariamente in San Francesco) e da qui tra 1812 e 1816 venne trasferita in Camposanto, per poi essere rimossa e trasferita nei magazzini della Primaziale. Tagliato al centro, forse per un'idea di riutilizzo poi abbandonata, presenta una fantasiosa scelta di temi decorativi cui si accompagna un intaglio largo e ampio, un tempo accostati alla produzione degli Stagi, vengono riferiti da Casini alla bottega di Francesco Mosca detto il Moschino, attivo nella cattedrale di Pisa nel terzo quarto del Cinquecento, e accostati alla produzione dell'artista per il duomo di Orvieto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Pisa, piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Dani - Mastrangelo 130

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.298-299

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.117 d
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lasinio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1832
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.23,124
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	I marmi di Lasinio
<b>MSTL - Luogo</b>	Pisa, Museo Nazionale di San Matteo
<b>MSTD - Data</b>	1993
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Maria Cataldi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	M.Burresi
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San M atteo