

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00596358
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900596043
-------------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cimitero
PRCQ - Qualificazione	Monumentale
PRCD - Denominazione	Camposanto monumentale
PRCS - Specifiche	Corridoio nord

## PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1906
PRDU - Data uscita	1963
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Museo dell'Opera della Primaziale
PRCS - Specifiche	Deposito
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1963
PRDU - Data uscita	1986
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	63
MISP - Profondità	43
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Busto in marmo raffigurante un prelado abbigliato con mozzetta; l'uomo ha la testa inclinata verso destra e presenta una barba corta e compatta, la cipigliatura è a fitti ricci.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera, di pertinenza museale, non compare nell'Inventario del Museo civico di Pisa; il busto è pervenuto al camposanto in epoca post-lasiniana: la prima citazione dell'oggetto risale all'Inventario del 1906 ma senza alcuna notizia sulla sua provenienza. Collocato inizialmente sopra a un sarcofago romano nel corridoio nord, nel 1963 venne trasferito nella Cappella Aulla e, quindi, nei depositi della Primaziale per passare, nel 1986, alla collocazione attuale. Papini lo definisce "rozzissimo" e lo data al XVI secolo. È da rintracciarsi opera di qualche lapicida locale tra la fine del XVI secolo e gli inizi del successivo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Nazionale San Matteo

**CDGI - Indirizzo**

Piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

Dani - Mastrangelo 134

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Papini

**BIBD - Anno di edizione**

1912-31

**BIBN - V., pp., nn.**

II, p. 191, 384

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Baracchini

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 334

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. PL 35

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

I marmi di Lasinio

**MSTL - Luogo**

Pisa, Museo Nazionale di San Matteo

**MSTD - Data**

1993

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Maria Cataldi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	M.Burresi
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San M atteo