

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670445
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	Corridoio superiore

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5065
INVD - Data	1943

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Conservatorio
PRCD - Denominazione	Conservatorio di S.Anna

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
--------------------	-------

OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1524
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	36.5
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	G.Morigi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto reliquiario in bronzo fuso, cesellato dorato e argentato raffigurante una santa. Il busto poggia su una base in legno dipinto che reca delle reliquie che la identificano come una delle compagne di S.Orsola.
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto reliquiario proviene dal Conservatorio di S.Anna di Pisa ed è citato nell'Inventario del Museo civico al numero 5065. Già attribuito a Michelozzo, o al suo ambito, viene riferito da Collareta (1992) ad un periodo più avanzato, di classicismo maturo e ripresa tarda dei modi dell'artista fiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Pisa, piazza San Matteo in Soarta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi - Cavallo 276
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collareta
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp.194-197
BIBI - V., tavv., figg.	ill.195
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nel secolo di Lorenzo
MSTL - Luogo	pisa, Museo Nazionale di San Matteo
MSTD - Data	1992
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Maria Cataldi
FUR - Funzionario responsabile	M.Burresi
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San M atteo