

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670493
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900670491
ROZ - Riferimento orizzontale	0900670493

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	retrochiesa

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S.Michele in Borgo
PRCS - Specifiche	Transetto destro

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XIV prima metà
PRDU - Data uscita	1810

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTT - Titolo	Angelo che presenta un devoto
----------------------	-------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1312
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1312
-----------------	------

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Lupo di Francesco
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIV
-------------------------------	------------------

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00002874
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	100
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	35
-------------------------	----

MISP - Profondità	40
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua a tutto tondo raffigurante un angelo , in piedi volto a destra, che presenta un devoto in ginocchio. Il devoto ha la tonsura e vesti monacali : può essere identificato con un abate.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'angelo con l'abate, assieme alla Madonna col bambino e un altro angelo , si trovava entro il tabernacolo tuttora esistente sulla facciata della chiesa pisana di S.Michele in Borgo.L'opera è attribuita alla
---------------------------------------	---

taglia di L upo di Francesco e viene datata post- 1312 e comunque entro la metà del secolo (Burresi- Caleca, 1992) per la tecnica di realizzazione, in rottur a sulla facciata, del tabernacolo stesso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Pisa, piazza San Matteo in Soarta

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi - Cavallo 116

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi - Cavallo 116 a

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi - Cavallo 116 b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burresi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p.47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Burresi- Caleca
BIBD - Anno di edizione	1992

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Maria Cataldi
FUR - Funzionario responsabile	M.Burresi

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San M atteo
---------------------------	--