

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670507
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900670494
ROZ - Riferimento orizzontale	0900670509

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	retrochiesa

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S.Francesco
PRCS - Specifiche	Transetto destro

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XIV prima metà
PRDU - Data uscita	1810

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	Giardino
-------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Giardino Rosselmini, Pisa
-----------------------------	---------------------------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	rilievo
---------------------------	---------

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
-------------------------------	--------------------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTT - Titolo</b>	Figura maschile (Profeta?)
----------------------	----------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1350
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1399
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
-----------------------------	----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	44
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	43
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	10
--------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo di formato rettangolare in marmo scolpito raffigurante una figura maschile a mezzo busto, con lunga barba, capo chino e cartiglio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lastra fa parte di un gruppo di 16 rilievi erratici provenienti dalla chiesa pisana di S.Francesco trasferiti in seguito nel giardino Rosselmini e , quindi al Museo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Pisa, piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Cataldi - Cavallo 130

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Maria Cataldi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	M.Burresi

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San Matteo
---------------------------	---