

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00596038
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	deposito chiostro

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lastra tombale
OGTV - Identificazione	opera isolata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1392

DTSF - A 1392

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito toscano

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MTC - Materia e tecnica pietra/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 150

MISL - Larghezza 74

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lastra tombale raffigurante due stemmi gentilizi e con al centro una botola o chiusino. Lungo tutto il perimetro è un'iscrizione che inizia con una decorazione floreale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri caratteri gotici

ISRP - Posizione Lungo il perimetro

ISRI - Trascrizione S(epulcrum) PARVULORU(m) - D(omin)I - MONDUCCI - (ET) ANTONI - CIECCHI - DE MARTI - DE CAPPELLA - S(an)C(t)I - SEBASTIANI - K(inzi)CE - A(nno)D(omini) - MCCCLXXXII - DIE - XXVII MADII

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMP - Posizione	In alto al centro
STMD - Descrizione	Scudo gotico a doppia sbarra. Al centro un capro con elemento vegetale tra le zampe anteriori
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Famiglia Upezzinghi
STMP - Posizione	In basso al centro
STMD - Descrizione	Scudo gotico con tre martelli
NSC - Notizie storico-critiche	Proveniente dalla Chiesa di San Francesco , non compare nell'inventario del Museo Civico di Pisa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Dani-Mastrangelo 5
FTAT - Note	Veduta dall'alto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Casini B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresti M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata in deposito nel chiostro del museo nazionale di San Matteo