

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00596044

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Monastero di San Matteo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza San Matteo in Soarta
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito chiostro

#### **UB - UBICAZIONE**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 4810

**INVD - Data** 1943

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

**TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Italia

**PRVP - Provincia** PI

**PRVC - Comune** Pisa

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** chiesa

**PRCD - Denominazione** Chiesa di San Lorenzino in Kinzica

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

**TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** Italia

**PRVP - Provincia** PI

**PRVC - Comune** Pisa

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** piazza

**PRCD - Denominazione** Piazza Chiara Gambacorti

#### **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** colonna

**OGTV - Identificazione** frammento

#### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** secc. I/ III

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 0

**DTSF - A** 299

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	72
<b>MISD - Diametro</b>	56
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Modanature in parte spezzate nella parte inferiore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di colonna le cui modanature si presentano parzialmente spezzate nella parte inferiore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non si hanno notizie sulla provenienza dell'opera che risulta di pertinenza museale. Compare nell'inventario del Museo Civico di Pisa al n° 4810.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di San Matteo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Dani-Mastrangelo 11
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cavallo G.
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Burresi M.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Attualmente l'opera è conservata in deposito nel chiostro del museo nazionale di San Matteo