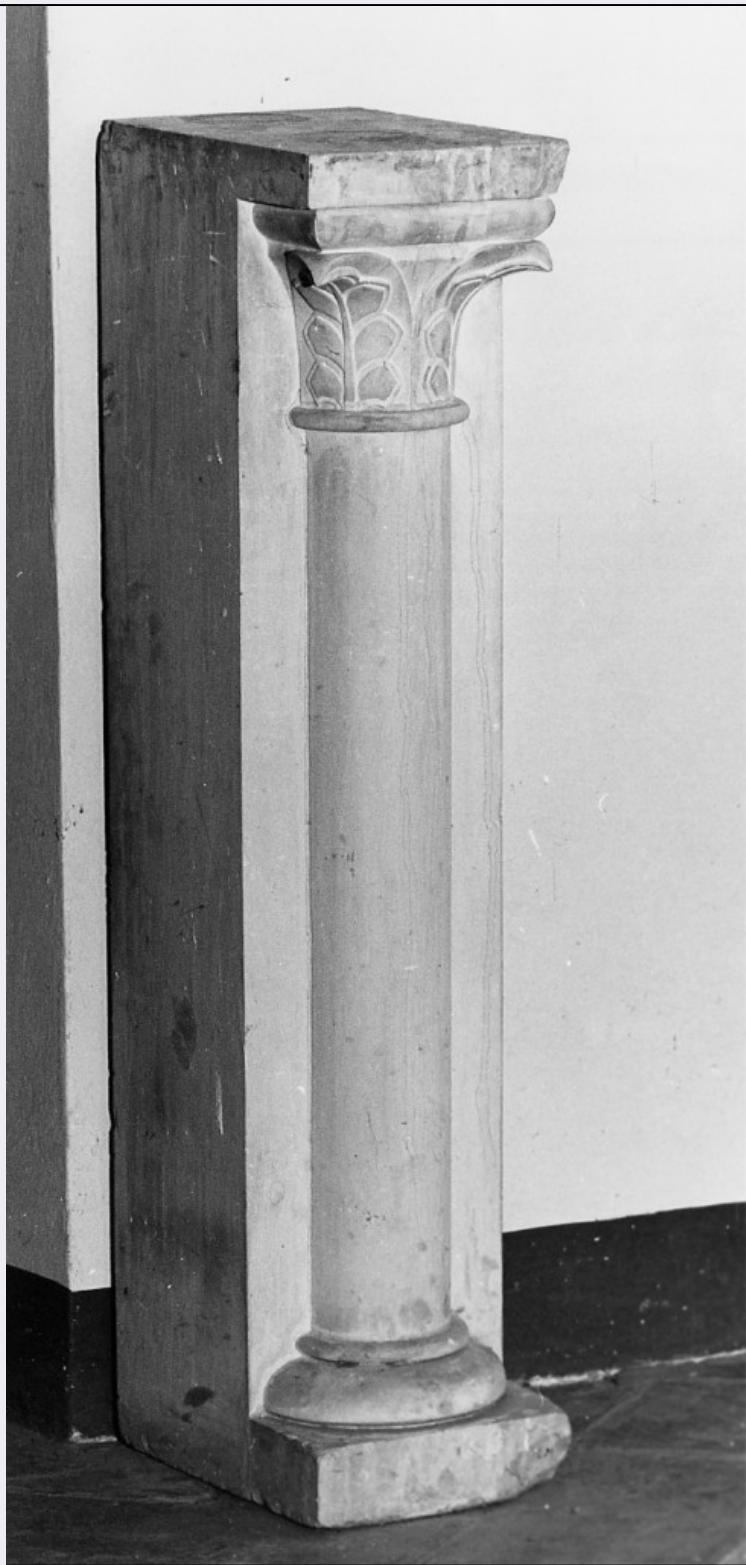


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--------------------------|----|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | I |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00596051 |

| | |
|-----------------------|------|
| ESC - Ente schedatore | S121 |
|-----------------------|------|

ECP - Ente competente

S121

LC - LOCALIZZAZIONE**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato

Italia

PVCP - Provincia

PI

PVCC - Comune

Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

monastero

LDCQ - Qualificazione

benedettino

LDCN - Denominazione attuale

Museo Nazionale di San Matteo

LDCC - Complesso di appartenenza

Monastero di San Matteo

LDCU - Indirizzo

Piazza San Matteo in Soarta

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Nazionale di San Matteo

LDCS - Specifiche

deposito chiostro

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

19

INVD - Data

1943

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione

colonna

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

secc. I/ III

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

0

DTSF - A

299

DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

secc. VII/ X

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

600

DTSF - A

999

DTM - Motivazione cronologia

NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione

ambito italiano

ATBR - Riferimento

| | |
|--|---|
| all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISD - Diametro | 56 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | La base risulta molto consunta |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Frammento di colonna scanalata |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera compare nell'inventario del Museo Civico di Pisa al n. 19 dove risulta al foglio 174 di proprietà di terzi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di San Matteo |
| CDGI - Indirizzo | Piazza San Matteo in Soarta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | Dani-Mastrangelo 18 |
| FTAT - Note | Veduta frontale |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome compilatore | Cavallo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Attualmente l'opera è conservata in deposito nel chiostro del museo nazionale di San Matteo |