

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00596065
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	Depositi

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	67
INVD - Data	1943

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	40
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il bordo risulta smussato in particolare lungo gli angoli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore della lastra sono due stemmi. Nella parte inferiore compare un'iscrizione che si sviluppa su tre linee e le cui parole sono separate l'una dall'altra da tre punti in colonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	Nella parte inferiore della lastra
ISRI - Trascrizione	S(epulcrum) D(omi)NI SIMONIS FILII LEMNI DE PINE / TE(n)SIB(us) D(e) SA(nct)O MINIATU IURIS P(er)I/TI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Nella parte superiore della lastra
STMD - Descrizione	Scudo gotico raffigurante sei pigne
NSC - Notizie storico-critiche	L'epigrafe compare nell'inventario del Museo Civico di Pisa al n. 67 dove risulta di proprietà comunale. Proviene dalla Chiesa di San Francesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
CDGI - Indirizzo	Lungarno Gambacorti n. 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Dani-Mastrangelo 32
FTAT - Note	Veduta frontale
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata in deposito nel Museo Nazionale di San Matteo