## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	OA	
LIR - Livello di ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	•	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00596097	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S121	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	monastero	
LDCQ - Qualificazione	benedettino	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo	
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo	
LDCS - Specifiche	Depositi	
UB - UBICAZIONE		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI		
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVP - Provincia	PI	
PRVC - Comune	Pisa	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
PRCT - Tipologia	cimitero	
PRCQ - Qualificazione	monumentale	
PRCD - Denominazione	Camposanto Monumentale	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1829 ante	
PRDU - Data uscita	1986	
OG - OGGETTO		

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pisano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	24
MISP - Profondità	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La statua si presenta acefala, mutila del braccio sinistro e del mazzo di fiori che in origine reggeva con la mano destra. Inoltre è visibile una profonda frattura obliqua, ora risanata, nella parte inferiore poco al di sopra dei piedi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua frammentaria di figura femminile con abito fermato sotto il petto ed avvolta in un ampio mantello sorretto con la mano sinistra. La veste presenta un panneggio morbido.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua non compare nell'inventario del Museo Civico di Pisa e risulta di pertinenza museale. Non si hanno notizie sulla sua

J - CONDIZIONE GIURIDICA E	collocazione originaria.
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Dani-Mastrangelo 64
FTAT - Note	Veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baracchini C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 283
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 100bis
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I marmi di Lasinio
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	1993
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San Matteo