

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00596106
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo
LDCS - Specifiche	Depositi

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5618-5619/11
INVD - Data	1943

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5620-5639/2
INVD - Data	1943

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	387/3
INVD - Data	1943

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	434/4
INVD - Data	1943

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	pinnacolo
<b>OGTV - Identificazione</b>	frammento
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1300
<b>DTSF - A</b>	1399
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	9
<b>MISP - Profondità</b>	10
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il pinnacolo si presenta consunto e frammentato in più parti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di pinnacolo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il frammento, correlato ad altri simili presenti nello stesso deposito, risulta di pertinenza museale e potrebbe rientrare nel gruppo dei venti frammenti di pinnacolo indicati nell'Inventario del Museo Civico di Pisa ai n. 5620-5639 (209), n. 5618-5619 (208), 387 (217) e 434 (250), provenienti dalla Chiesa di Santa Maria della Spina. Il pinnacolo è contrassegnato da una targa recante il n. 63 e risalente ad un recente inventario dei frammenti provenienti dalla suddetta chiesa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di San Matteo

**CDGI - Indirizzo**

Piazza San Matteo in Soarta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

Dani-Mastrangelo 71

**FTAT - Note**

Veduta frontale di tre pinnacoli

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

**CMPN - Nome compilatore**

Cavallo G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Burrese M.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Attualmente l'opera è conservata nei depositi del Museo Nazionale di San Matteo