

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670397
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1571
---------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	San Domenico

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1945
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVP - Provincia	PI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pisa
----------------------	------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Museo Civico
-----------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1945
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1986
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	scultura
---------------------------	----------

OGTV - Identificazione	opera isolata
-------------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna
-------------------------------	---------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1321
------------------	------

DTSF - A	1321
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto	Agostino di Giovanni detto Agostino da Siena
---------------------------	----------------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1310/ 1347
-------------------------------	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---------------------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000010
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Acolti Stefano
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1300 ca/ 1340 ca
-------------------------------	--------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---------------------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001938
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	167
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	57

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La statua presenta estese perdite di colore e piallature in corrispondenza del petto e del ventre. Inoltre è priva delle parti terminale delle dita della mano destra.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura lignea intagliata e policromata raffigurante la Madonna. Non è certo se facesse parte di una Annunciazione o fosse un'immagine isolata di Madonna gravida. La figura presenta una delicata torsione del busto e del collo verso destra dalla quale nasce il movimento avvolgente delle pieghe della veste sulla parte inferiore del corpo. I capelli sono raccolti in un'acconciatura tonda sulla nuca. Le braccia sono articolate in due parti in modo da renderle mobili. La statua poggia su un basso basamento di forma ottagonale lungo il cui bordo corre un'iscrizione mutila che riporta autori e data dell'opera.
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRI - Trascrizione	A. D. MCCCXXI. AUGUSTINUS [C]HONDA[M] GIOVAN[N]I E [T] STEFANUS ACOLT[I] DE SENA [...]
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera risulta di pertinenza museale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi-Cavallo 217 a

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi-Cavallo 217 c

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** Cataldi-Cavallo 217 b**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** Cataldi-Cavallo 217**VDS - GESTIONE IMMAGINI****VDST - Tipo** CD ROM**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Burresi M.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** pp. 124-128**BIBI - V., tavv., figg.** pp. 124-128, figg. 1-3, 5-8**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Sacre Passioni**MSTL - Luogo** Pisa**MSTD - Data** 2000**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome compilatore** Cavallo G.**FUR - Funzionario responsabile** Burresi M.