

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670397
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di San Matteo
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Matteo
LDCU - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di San Matteo

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1571
---------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	San Domenico

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1945
--------------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
----------------------	------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Civico
-----------------------------	--------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1945
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1986
---------------------------	------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
---------------------------	----------

<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
-------------------------------	---------------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Madonna
-------------------------------	---------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1321
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1321
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agostino di Giovanni detto Agostino da Siena
---------------------------	--

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1310/ 1347
-------------------------------	------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Acolti Stefano
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1300 ca/ 1340 ca
-------------------------------	--------------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001938
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	167
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	57

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La statua presenta estese perdite di colore e piallature in corrispondenza del petto e del ventre. Inoltre è priva delle parti terminale delle dita della mano destra.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura lignea intagliata e policromata raffigurante la Madonna. Non è certo se facesse parte di una Annunciazione o fosse un'immagine isolata di Madonna gravida. La figura presenta una delicata torsione del busto e del collo verso destra dalla quale nasce il movimento avvolgente delle pieghe della veste sulla parte inferiore del corpo. I capelli sono raccolti in un'acconciatura tonda sulla nuca. Le braccia sono articolate in due parti in modo da renderle mobili. La statua poggia su un basso basamento di forma ottagonale lungo il cui bordo corre un'iscrizione mutila che riporta autori e data dell'opera.
---------------------------------	---

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRI - Trascrizione	A. D. MCCCXXI. AUGUSTINUS [C]HONDA[M] GIOVAN[N]I E [T] STEFANUS ACOLT[I] DE SENA [...]
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera risulta di pertinenza museale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di San Matteo
CDGI - Indirizzo	Piazza San Matteo in Soarta

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi-Cavallo 217 a

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cataldi-Cavallo 217 c

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** Cataldi-Cavallo 217 b**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** Cataldi-Cavallo 217**VDS - GESTIONE IMMAGINI****VDST - Tipo** CD ROM**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Burresi M.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** pp. 124-128**BIBI - V., tavv., figg.** pp. 124-128, figg. 1-3, 5-8**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Sacre Passioni**MSTL - Luogo** Pisa**MSTD - Data** 2000**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome compilatore** Cavallo G.**FUR - Funzionario  
responsabile** Burresi M.