

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	16
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00309291
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S277
<b>ECP - Ente competente</b>	S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
---------------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Monte Sant'Angelo. Veduta
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Vue de Monte Sant'Angelo/ Prise de l'entrée de l'Eglise en? Le jour de la fête du Saint/Dessinée par Des Prés architecte et pensionné du Roi à l'acad. De France/ A ROME.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	francescano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ex convento di San Francesco della Scarpa

**LDCC - Complesso di appartenenza** Convento di San Francesco della Scarpa

**LDCU - Indirizzo** Via Pier l'Eremita, 25/b

**LDCS - Specifiche** Primo piano, stanza 25

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 8217

**INVD - Data** NR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 7740

**INVD - Data** NR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** 22

**INVD - Data** NR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1780

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1850

**DTSL - Validità** ante

### DTM - Motivazione cronologia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Duplessis Berteaux, Jean

**AUTA - Dati anagrafici** 1747/ 1819

**AUTH - Sigla per citazione** S2770013

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Guttemberg, Charles

**AUTA - Dati anagrafici** 1744/ 1790

**AUTH - Sigla per citazione** S2770014

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte

## MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm

<b>MISA - Altezza</b>	180
<b>MISL - Larghezza</b>	240
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie di ingiallimento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta: Monte Sant' Angelo: Santuario
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dessinée par Des Prés architecte et pensionné du Roi à l'acad. De France/ A ROME.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPBA351304
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Simonetti, Antonella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

