

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00665466

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 2

RVER - Codice oggetto radice 0900665466

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo dell'Opera del Duomo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 12

### UB - UBICAZIONE

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	2014OPAOA00665466_02a
<b>INVD - Data</b>	2014

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	2014OPAOA00665466_02b
<b>INVD - Data</b>	2014

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	cattedrale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria Assunta
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Piazza del Duomo
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Tesoro del Duomo

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	candelabro
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme

#### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	2
----------------------	---

#### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	quattro evangelisti
-------------------------------	---------------------

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1615
<b>DTSF - A</b>	1617

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
-------------------------------------	---------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ballin Pierre
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1609-1652
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005150

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISG - Peso</b>	7500

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base a tronco di piramide sorretta da tre cherubini e includente al centro di ciascun lato cartelle recanti, su entrambi gli oggetti, lo stemma Bonciani e, alternativamente, figure dei quattro Evangelisti. Fusto costituito da due nodi: il primo a forma di vaso, con cespo d'acanto alla base e spalla fortemente aggettante baccellata; il secondo a balaustro, con baccellature, decorato da un cespo d'acanto nella metà inferiore. Bocciole baccellate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H ( MATTEO ) 11 H ( LUCA ) 11 H ( GIOVANNI ) 11 H ( MARCO )
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: S. Luca; S. Giovanni; S. Marco; S. Matteo.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Arcivescovo Bonciani
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla base dei due candelabri
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo ovale caricato di quattro vai, liscio al capo.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Paris, Maison commune 1615/1616
<b>STMP - Posizione</b>	Alla base di una cartella della base di entrambi
<b>STMD - Descrizione</b>	S sotto la corona gigliata

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	punzone
<b>STMI - Identificazione</b>	Pierre Ballin
<b>STMP - Posizione</b>	Alla base di una cartella della base di entrambi
<b>STMD - Descrizione</b>	Delfino tra le lettere "P" e "B" sormontato da giglio sotto corona aperta e due punti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera della Primaziale Pisana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	46024

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	46025

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	46026

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	46027

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	46028

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.118-119

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	PAPINI R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.I, n.217

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mostra arte**BIBD - Anno di edizione** 1953**BIBN - V., pp., nn.** p. 28**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Mostra iconografica**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBN - V., pp., nn.** p. 70**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lucchesi G.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** p. 68, n. 1/M, P**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Dolfi W.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** p. 297**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra d'arte sacra antica**MSTL - Luogo** Pisa**MSTD - Data** 1897**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra d'arte sacra antica**MSTL - Luogo** Pisa**MSTD - Data** 1953**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra iconografica [nel] IX. Centenario della fondazione della Cattedrale [di Pisa]**MSTL - Luogo** Pisa**MSTD - Data** 1963**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome compilatore** Del Grosso A.**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome compilatore** Salis, Rita (raffinamento dati\_2022)**FUR - Funzionario responsabile** Baracchini C.**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Tramontano T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Bonanotte M.T.