

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00665466

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 8

RVER - Codice oggetto
radice 0900665466

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione
attuale Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche	sala 12
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00665466_08a
INVD - Data	2014
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00665466_08b
INVD - Data	2014
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Piazza del Duomo
PRCM - Denominazione raccolta	Tesoro del Duomo
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bacile
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mosè/ Aronne/ David/ Mosé fa sgorgare l'acqua dalla roccia/ il trasporto dell'arca/ circoncisione di Gesù/ i Santi Pietro, Paolo e Giovanni Evangelista/ Simboli della passione/ Battesimo di Gesù/ CONTINUA NELLE ANNOTAZIONI
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1615
DTSF - A	1617
DTM - Motivazione cronologia	punzone
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ballin Pierre

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1609-1652
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00005150
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	44
MISG - Peso	2200
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo tripartito da cartocci formanti ovali separati da pendagli di foglie e frutta. All'interno degli ovali tre storie del Vecchio Testamento. Al centro, in un tondo convesso applicato al fondo, lo stemma Bonciani incorniciato da un serto di frutta intercalato da mascheroni. Sguancio a ovali concavi alternati a un fiore doppio. Sulla tesa, tra volute vegetali separate da cherubini, Mosè, Aronne e David. Cornicetta esterna a doppia baccellatura. La struttura e la decorazione dell'altro bacile è simile in tutto tranne che nelle storie raffigurate, risalenti al Nuovo Testamento, e ai Santi Pietro, Paolo e Giovanni.
DESI - Codifica Iconclass	71 E 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Mosé.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Arcivescovo Bonciani
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Al centro dei due vassoi
STMD - Descrizione	Scudo ovale caricato di quattro vai, liscio al capo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Parigi, Maison commune 1615/1616
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	Sul verso di entrambi

STMD - Descrizione	S sotto corona gigliata
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	46010
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	46011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra iconografica
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p.70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp.118-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PAPINI R.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	V.I, n.197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p.28
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accascina M.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	p.59

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBN - V., pp., nn.	n.313
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mariacher G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	pp.24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dolfi W.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p.295
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra antica
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	1897
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra antica
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra iconografica [nel] IX. Centenario della fondazione della Cattedrale [di Pisa]
MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	1963
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CM PN - Nome compilatore	Del Grosso A.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Tramontano T.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

CONTINUA DA SGTI guarigione del paralitico nella piscina delle acque probatiche, Gesù dorme nella barca degli Apostoli durante la tempesta.