

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665519
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 18, vetrina 25

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00665519
INVD - Data	2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1710
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1720
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura di Lione (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura veneziana (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	279
MISV - Varie	cappuccio del piviale: 49 X 59 cm
MISV - Varie	altezza del tessuto: 52 cm
MISV - Varie	rapporto del disegno: 44.5 X 27.5 cm
MISV - Varie	altezza della frangia dell'orlo del piviale: 2 cm
MISV - Varie	altezza della frangia che orna il cappuccio: 5 cm
MISV - Varie	altezza del gallone a telaio: 3 cm

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta delle pieghe ed alcune lacerazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Piviale rosso in lampasso liserée, lanciato e broccato; fondo rosso, opera in oro e sete policrome, corredato di stola (0930000018). Fondo

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

in raso d a cinque faccia ordito dato da una trama liseré in seta bianca e dall'ordi to di fondo in seta rossa. Il disegno è prodotto dalla trama liseré legata in taffetas da un ordito supplementare di seta bianca, inoltre da tutte l e trame broccate (una in seta azzurra, una in seta celeste, una in oro fil ato, una in seta verde senape, due in seta sui toni del rosa) e dalla trama lanciata in seta verde scuro, legate in diagonale 3:1 direzione Z dall'ordito di fondo. Il disegno, appartenente alla tipologia "a pizzo" si sviluppa in una rete di due diverse maglie, disposte a scacchiera: una poliloba contenente un trionfo di foglie di vite e foglie cuoriformi accompagnate da tralci fioriti, che reca al centro un fantastico frutto tondeggiante con pennacchio e grande fiore a doppia corolla alla base; (Continua nel campo OSS)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**CDGS - Indicazione
specificata**

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

GFDSA 35850

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lucchesi G.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBN - V., pp., nn.

P.96, n.16 a

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Devoti D.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

p.161

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome compilatore

Borgioli C.

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome compilatore

Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Tramontano T.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2014

AGGN - Nome revisore

Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(Continua dal cempo DESO) l'altra, ovoidale ma con cornice quadriloba, ospita al centro una peonia circondata da coppie di foglie speculari, ed è racchiusa, in verticale, tra una coppia di formelle quadrangolari che racchiudono una grande infiorescenza fantastica, mentre ai due lati si aprono tre archetti ribassati che incorniciano tre piccole peonie dorate. Le maglie sono separate da elaborate cornici con minute decorazioni "a pizzo". Il pioviale è orlato da una frangia in seta rossa e oro filato (alta 2 cm), mentre il cappuccio è ornato da una frangia in seta gialla e oro filato (alta 5 cm); nella confezione del cappuccio e dello stolone è stato usato un galgone a telaio in seta gialla e oro filato (alto 4 cm) con decorazione floreale. Fodera in taffetas rosso su cui è applicato un cartellino con iscrizione a penna: 169. MTC: lampasso liserée lanciato e broccato; MTC: taffetas giallo; MTC: frangia: seta rossa, oro filato; MTC: frangia di seta gialla, oro filato MTC: galgone a telaio: oro filato, seta gialla