

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665524
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	Magazzini per il culto

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2014OPAOA00665524

INVD - Data 2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione museo

PRCD - Denominazione Museo dell'Opera del Duomo

PRCS - Specifiche sala 18

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione museo

PRCD - Denominazione Museo dell'Opera del Duomo

PRCS - Specifiche Deposito Appartamenti Est

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2011

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto per copertura di immagine sacra

OGTN - Denominazione
/dedicazione Tenda della Madonna di sotto gli organi**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1740
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura genovese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	72
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velo copri immagine in damasco di Tours rosso ricamato oro. Fondo in raso da cinque faccia ordito, opera faccia trama (Gros de Tours) dato da ordito e trama di fondo in seta rossa. Decorazione a grandi maglie create da rigogliose foglie d'acanto contenenti infiorescenza (poco leggibile perchè vi è applicato al centro uno stemma). Il velo è incorniciato da una balza settecentesca, applicata sul damasco ed eseguita a ricamo (a fuselli e ad ago, a punto steso con fermature in seta bianca a punto stuoia con effetti decorativi) in oro filato (diversi titoli), lamellare e cordoncino d'oro: un elaborato festone alterna motivi a palmetta a maglie allungate. Al centro del velo campeggia uno stemma gentilizio realizzato ad applicazione in gros giallo e rosso laminati oro e ricamati a punto raso in seta marrone (in più toni) e
--	--

argento filato. La cartella, a volute d'oro, è eseguita a punto steso su tela, in oro filato, lamellare e riccio. (Continua nel campo OSS)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMP - Posizione

Al centro del velo

STMD - Descrizione

Scudo, partito, semitroncato: d'oro al corno marrone; d'oro; di rosso atre gigli bianchi. Cartella a volute fogliacee dorate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

GFDSA 35893

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lucchesi G.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBN - V., pp., nn.

p. 97, n. 27 a

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2004

CMPN - Nome compilatore

Borgioli C.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome compilatore

Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Tramontano T.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data

2014

AGGN - Nome revisore

Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(Continua dal campo DESO) Tutto su imbottitura. Lo scudo, partito, semitroncato: d'oro al corno marrone; d'oro; di rosso a tre gigli bianchi. Cartella a volute fogliacee dorate. Fodera di tela grezza su cui è stampato 292. Al lato breve superiore è applicato un sottile bordo a

fuselli in oro filato. MTC: Damasco di Tours ricamato; MTC: pizzo a fuselli e ad ago in oro; MTC: ricamo ad applicazione in gros laminato e seta; MTC: tela grezza; MTC: gancetti in metallo.