

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665530 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | |

| | |
|---|--|
| attuale | Museo dell'Opera del Duomo |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Duomo |
| LDCS - Specifiche | sala 19, vetrina 27 |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 2014OPAOA00665530_00 |
| INVD - Data | 2014 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1780 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1790 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Franceschi Angelo, Arcivescovo di Pisa (1778-1806) |
| CMMF - Fonte | stemma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ laminatura/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filatura/ laminazione |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | seta |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | |

| | |
|--|--|
| sull'oggetto | Paramento liturgico |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| CDGS - Indicazione specifica | Opera della Primaziale Pisana |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | GFDSA 35830 |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | OPA_00665530-04_velo |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | OPA_00665530-03_manipolo |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | OPA_stola_franceschi |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Devoti D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.163 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Lucchesi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | P.98, N.33 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome compilatore | Borgioli C. |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome compilatore | Salis, Rita (raffinamento dati_2022) |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| responsabile | Baracchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome revisore | ARTPAST/ Tramontano T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome revisore | Bonanotte M.T. |