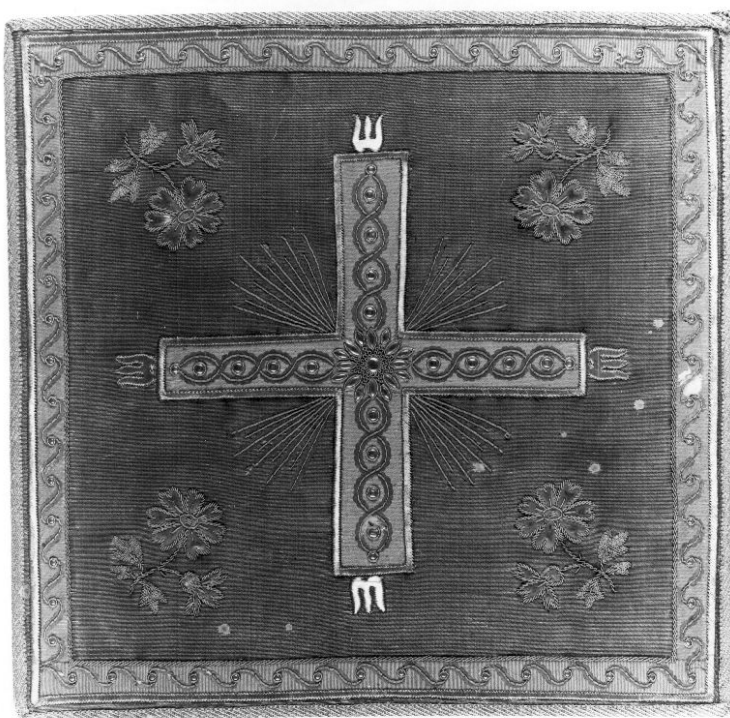


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00665533

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 11

RVER - Codice oggetto radice 0900665533

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 17

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00665533_11
INVD - Data	2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo dell'Opera del Duomo
PRCS - Specifiche	sala 19

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	borsa del corporale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	produzione del tessuto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Franceschi Angelo, Arcivescovo di Pisa (1778-1806)
CMMC - Circostanza	commissione

CMMF - Fonte	stemma presente su altri componenti del parato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	cartone
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ laminatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	30
MISV - Varie	altezza gallone a telaio: 0.5 cm
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Borsa del corporale violacea in gros de Tours laminato oro ricamato. Appartiene al parato in terzo Franceschi (schede da 0930000045 a 0930000051). Gros dato da una trama di fondo in seta rosa, ordito di fondo in seta rossa, una trama lanciata in oro filato su anima di seta gialla, legata in diagonale 3:1 direzione Z da un ordito supplementare di legatura in seta gialla. Decorazione a ricamo ad applicazione in gros de Tours laminato (ordito e trama di fondo in seta gialla, una trama lanciata in oro filato) e a punto steso su imbottitura di cotone, in oro filato, riccio, lamellare, trafilato; borchiette e lamelle dorate. Al centro: croce latina raggiante, decorata da borchiette contenute da piccole mandorle all'interno dei bracci; ai quattro angoli della borsa sorgono fiori isolati a corolla. Il perimetro è ornato da una fascia con decorazione a cancorrente. Fodera in tela rossa e bianca (di sostituzione); vi sono applicati tre numeri: 5 (stampigliato), 39 e 604 su carta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	GFDSA 38219

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lucchesi G.**BIBD - Anno di edizione** 1993**BIBN - V., pp., nn.** p. 98 n. 34**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Devoti D.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBN - V., pp., nn.** p. 163-64**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome compilatore** Borgioli C.**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome compilatore** Salis, Rita (raffinamento dati_2022)**FUR - Funzionario responsabile**

Baracchini C.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome revisore** ARTPAST/ Tramontano T.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2014**AGGN - Nome revisore** Bonanotte M.T.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

MTC: gros de Tours violaceo laminato oro ricamato; MTC: tela rossa; MTC: tela bianca; MTC: gallone a telaio in seta gialla e oro; MTC: cartone; MTC: oro filato, riccio, lamellare, borchie dorate; MTC: gros de tours giallo laminato oro.