

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665581
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 3

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00665581
INVD - Data	2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	PI
------------------	----

PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	cattedrale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Piazza del Duomo
PRCS - Specifiche	facciata, nel pennacchio tra la sesta e la settima arcata del livello dei portali
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a intarsio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi geometrici
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1130
DTSF - A	1160
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Rainaldo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XII
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	00005104
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tarsia di forma rettangolare il cui schema presenta lungo i fianchi una decorazione simmetrica, con due draghi, senza ali, che si distendono, con il corpo avvolto in spire, lungo la striscia e risaltano sullo sfondo dell'intarsio di pasta nera (sul culmine si vede un elemento raffigurato di difficile comprensione). Il disegno principale presenta nastri sottili intrecciati in un nodo del tipo detto "di Salomone", per la complessità del legame. Il nastro è posto in bella evidenza percorso com'è dalla pasta nera, mentre il fondo presenta quadrati agli angoli e triangolini affrontati disposti a croce con l'intarsio di pietre rosse.

DESI - Codifica Iconclass

49 M 42

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: cerchi; archi di cerchio; quadrati; triangoli; rombi.

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra, tutta lavorata per accogliere l'intarsio di pietre policrome conservate quasi integralmente, si può ricondurre alla produzione della maestranza di Rainaldo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

70221

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baracchini C.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lucchesi G.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Milone A.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Duomo Pisa

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBN - V., pp., nn.

v. III p. 605

BIBI - V., tavo., figg.

v. II fig. 1843

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Milone A.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2003
RVMN - Nome revisore	Tarantino S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Santerini E.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera è attualmente sostituita sulla facciata della cattedrale da una copia ottocentesca.
---------------------------	---