

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665719
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	3
RVER - Codice oggetto radice	0900665719

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 20, vetrina 29

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2014OPAOA00665719\_03

INVD - Data 2014

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione velo di calice

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1860

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome Carmignani Vincenzo, operaio del Duomo di Pisa dal 1839 al 1859

CMMF - Fonte stemma sul piviale del parato

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ laminatura/ marezzatura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica oro/ filatura

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ tessitura a telaio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 57.5

MISL - Larghezza 58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DES - Indicazioni Velo del calice nero, in gros de Tours laminato oro, marezzato, ricamato in oro. Del parato originale rimangono anche piviale e borsa del corporale (0930000065; 0930000066). Gros dato da ordito e trama di fondo in seta nera, una trama lanciata in oro lamellare. Decorazione a ricamo, a punto steso, realizzato in oro filato, canuttiglia, paillettes

<b>sull'oggetto</b>	su imbottitura di cotone. Cornice quadrangolare a girali, formati da foglie d'acanto, grappoli e pampini d'uva, spighe. Al centro del velo è ricamata una croce gigliata raggiante, i cui bracci sono ornati da foglie d'acanto. Fodera in tessuto a telaio meccanico nero su cui è applicato un cartellino col numero 432.
---------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera della Primaziale Pisana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_V_01 v fronte

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_V_02 v particolare

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CN_V_03 v retro

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucchesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.99, n.46 c

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Borgioli C.

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.

### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2014
--------------------	------

**AGGN - Nome revisore**

Bonanotte M.T.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

MTC: gros de Tours nero laminato oro marezzato ricamato; MTC: oro filato e riccio; MTC: canuttiglia; MTC: paillettes; MTC: tessuto a telaio me ccanico nero