

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665725 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S121     |

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| RVEL - Livello               | 2          |
| RVER - Codice oggetto radice | 0900665725 |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |      |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | PI   |
| PVCC - Comune    | Pisa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo                    |
| LDCQ - Qualificazione        | museo                      |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo dell'Opera del Duomo |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza del Duomo           |
| LDCS - Specifiche            | sala 17                    |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| INVN - Numero | 2014OPAOA00665725_02 |
| INVD - Data   | 2014                 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
|--------------------|---------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1620 |
| DTSV - Validità | ca.  |
| DTSF - A        | 1625 |
| DTSL - Validità | ca.  |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura fiorentina  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Medici Giuliano, arcivescovo di Pisa (1620-1636)  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | stemma sugli altri componenti del parato  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ velluto/ laminatura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ taffetas  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | oro/ filatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 108   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 72  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Rapporto del disegno: 18 X 13.5 cm  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Altezza del gallone: 3 cm   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Altezza del pizzodei profili: 0.5 cm  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Tessuto molto usurato. La confezione presenta molti tagli e ricuciture  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Pianeta bianca in velluto cesellato lanciato, appartiene al parato Medici (0930000073-0930000079). Velluto cesellato a due corpi (verde-rosa; verde-amaranto), tre colpi al ferro, fondo taffetas doublé laminato. Ordito e trama di fondo in seta color champagne; all'intreccio partecipa anche una trama lanciata in argento lamellare che viene legata da una selezione dell'ordito di fondo. Opera in velluto, dato da tre orditi di pelo, rispettivamente in seta color verde, rosa e amaranto. Il disegno è creato da una serrata composizione a fiori isolati ed è giocato sull'alternarsi, in orizzontale, di due diverse teorie verticali di infiorescenze con direzioni opposte. La prima teoria è composta da fritillarie e peonie, la seconda da pigne con corona di petali sfrangiati e fiori a calice. Ciascuna teoria presenta inoltre minuscoli tralcetti di tulipani, rose, iris e melograne, ad inframezzare la disposizione delle infiorescenze più grandi. Collo e stoloni sono confezionati con una gallone a telaio in seta gialla e oro filato con disegno a righe verticali; i profili della pianeta sono orlati da un pizzo a fuselli in oro filato. Fodera in taffetas giallo; cordoni in taffetas |

giallo di sostituzione. La pianeta risulta molto rimaneggiata con sostituzioni di diversi pannelli della stessa stoffa. Nel 1625 l'arc. Medici fece costruire un armadio di sacrestia per contenere il parato.

#### NSC - Notizie storico-critiche

L'arc. Giuliano de Medici fece costruire nel 1625 un armadio di sacrestia per riporre il parato. L'armadio si conserva ancora, con iscrizione e data, nella sacrestia del Duomo di Pisa.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

##### CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

##### CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

##### CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - FOTOGRAFIE

##### FTAX - Genere

documentazione esistente

##### FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

##### FTAN - Codice identificativo

OPA\_00665725-02\_pianeta

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

##### BIBX - Genere

bibliografia specifica

##### BIBA - Autore

Lucchesi G.

##### BIBD - Anno di edizione

1993

##### BIBN - V., pp., nn.

p.94 n. 4a

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

##### BIBX - Genere

bibliografia specifica

##### BIBA - Autore

Devoti D.

##### BIBD - Anno di edizione

1986

##### BIBN - V., pp., nn.

p.158

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

##### CMPD - Data

2004

##### CMPN - Nome compilatore

Borgioli C.

#### CMP - COMPILAZIONE

##### CMPD - Data

2022

##### CMPN - Nome compilatore

Salis, Rita (raffinamento dati\_2022)

#### FUR - Funzionario responsabile

Baracchini C.

#### AGG - AGGIORNAMENTO

##### AGGD - Data

2007

##### AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Del Lungo S.

#### AGG - AGGIORNAMENTO

##### AGGD - Data

2014

##### AGGN - Nome revisore

Bonanotte M.T.

### AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

MTC: velluto di seta cesellato laminato argento; MTC: taffetas giallo;  
MTC: pizzo a fuselli in oro filato; MTC: gallo ne a telaio in seta e oro