

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665725
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	3
RVER - Codice oggetto radice	0900665725

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 17

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00665725_03
INVD - Data	2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
--------------------	----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1620
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1625
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Medici Giuliano, arcivescovo di Pisa (1620-1636)
CMMF - Fonte	stemma sugli altri componenti del parato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto/ laminatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	21
MISV - Varie	Rapporto del disegno: 18 X 13.5 cm
MISV - Varie	Altezza del pizzo: 3.5 cm
MISV - Varie	Altezza del gallone: 3cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manipolo bianco in velluto cesellato lanciato, appartiene al parato Medici (0930000073-0930000079). Velluto cesellato a due corpi (verde-rosa; verde -amaranto), tre colpi al ferro, fondo taffetas doublé laminato. Ordito e t rama di fondo in seta color champagne; all'intreccio partecipa anche una t rama lanciata in argento lamellare che viene legata da una selezione de ll' ordito di fondo. Opera in velluto, dato da tre orditi di pelo, rispett ivam ente in seta color verde, rosa e amaranto. Il disegno è creato da una serr ata composizione a fiori isolati ed è giocato sull'alternarsi, in or izzont ale, di due diverse teorie verticali di infiorescenze con direzioni oppost e. La prima teoria è composta da fritillarie e peonie, la seconda da pigne con corona di petali sfrangiati e fiori a calice. Ciascuna teoria present a inoltre minuscoli tralcetti di tulipani, rose, iris e melograne , ad infr amezzare la disposizione delle infiorescenze più grandi. (Continua nel cam po OSS)
NSC - Notizie storico-critiche	L'arc. Giuliano de Medici fece costruire nel 1625 un armadio di sacrestia per riporre il parato. L'armadio si conserva ancora, con

iscrizione e data , nella sacrestia del Duomo di Pisa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	ma 1 m_m_01

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	ma 1retro m_m_02

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucchesi G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p.94 n. 4c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p.158

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Borgioli C.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Del Lungo S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(Continua nel campo DESO) Le croci sono confezionate con una gallone a tel aio in seta gialla e oro filato con disegno geometrico; i lati brevi del m anipolo sono orlati da un pizzo a fuselli in oro filato con motivo a ve nt agli. Fodera in taffetas giallo; cordoni in tela gialla di sostituzione . S ulla fodera è stampigliato il numero 27; su due cartellini, rispettiva ment e: 23 e 882. Nel 1625 l'arc. Medici fece costruire un armadio di sacr estia per contenere il parato. MTC: velluto di seta cesellato laminato ar gento ; MTC: taffetas giallo; MTC: pizzo a fuselli in oro filato; MTC: gallon e a telaio in seta e oro; MTC: tela gialla