

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00665726
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - GERARCHIA	
RVE - RIFERIMENTO VERTICALE	
RVEL - Livello	1.2
RVER - Codice oggetto radice	0900665726
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	sala 17
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00665726_1.2
INVD - Data	2014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1657
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1670
DTSL - Validità	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura milanese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione pizzo a fuselli
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	manifattura romana
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Pannocchieschi d'Elci Scipione, arcivescovo di Pisa (1636-1663)
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma sulla pianeta dello stesso parato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ laminatura/ marezzatura/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ laminazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ tessitura a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ filatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	109
<b>MISL - Larghezza</b>	25
<b>MISV - Varie</b>	Altezza del pizzo: 8 cm
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Manipolo in gros de Tours rosso, laminato oro, marezzato, ricamato oro. Appartiene al parato Pannocchieschi d'Elci (0930000080-0930000084). Gros dato da un ordito ed una trama di fondo in seta rossa, una trama lanciata in oro lamellare. Decorazione eseguita a ricamo a punto steso in argento lamellare dorato con punti di fermatura nascosti, tipo punto filza, in seta gialla. Le lamelle dorate sono applicate in modo che una gittata d'ago si sovrapponga per metà all'adiacente, ottendendo così un effetto ad embricatura. Lungo i margini dei lati lunghi del manipolo: sottile gallone a ricamo su cui poggia una teoria di stilizzate corolle tipo peonie. Le tre croci, raggiante, sono formate da un fiore quadripetalo, ai vertici degli assi orizzontali e verticali si collocano quattro delle sudette corolle. La decorazione dei lati brevi ripropone, in dimensioni maggiori, una analoga infiorescenza, inserita tra tralci di foglie sottili. I terminali

sono orlati da un'alta balza di pizzo a fuselli realizzata in oro ed argento dorato filati (diversi titoli). Il bordo superiore presenta un tralcio serpeggianti, nelle cui anse si dispongono stilizzati motivi floreali. Nella parte sottostante, maglie sinuose ospitano motivi a palmetta e barrette. Cordoni in tela rossa. Fodera rossa di sostituzione a telaio meccanico, vi sono applicati una etichetta di stoffa col numero 46 ed un cartellino con 893.

#### NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1657, il committente del parato, l'arc. Pannocchieschi d'Elci, diviene cardinale del titolo di S. Sabina a Roma, dove si trasferirà nel 1663, ri nunciando alla sede Pisana.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera della Primaziale Pisana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPA_00665726_1.2_Manipolo

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucchesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.94 n.5 c

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.161

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Borgioli C.

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
---------------------------------------	---------------

#### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.

#### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Bonanotte M.T.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	MTC: Gros de Tours rosso, l aminato, marezzato, ricamato; MTC: oro lamellare; MTC: tessuto a tealio meccanico rosso; MTC: pizzo a fuselli in oro filato