

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00769236 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

RV - GERARCHIA

| | |
|-------------------------------|------------|
| ROZ - Riferimento orizzontale | 0900769236 |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo dell'Opera del Duomo |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Duomo |
| LDCS - Specifiche | piano primo, sala 16 |

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------|
| INVN - Numero | 2014OPAOA00769236 |
| INVD - Data | 2014 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|--|
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | cattedrale |
| PRCD - Denominazione | Cattedrale Metropolitana Primaziale di Santa Maria Assunta |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | sec. XVI seconda metà |
| PRDU - Data uscita | 1912 ante |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | biblioteca |
| PRCQ - Qualificazione | capitolare |
| PRCD - Denominazione | Biblioteca Arcivescovile Cardinale Maffi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1912 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1550 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1599 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito pisano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 63.5 |
| MISL - Larghezza | 45.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | graffi, lacerazioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Legatura di tipo monastico con due assi di legno ricoperti da cuoio decorato da un fitto reticolato romboidale. Quattro borchie di forma circolare con i margini zigrinati in ottone sono collocate ai quattro angoli di ogni piatto e una quinta sempre circolare più grande è posta al centro. Sono inoltre presenti dei chiodi sulla faccia anteriore e posteriore e lungo i margini superiore e inferiore dei piatti. Delle file di bullette contornano i margini della coperta. Nel dorso sono presenti sei nervature. Due bindelli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | dorso |
| ISRI - Trascrizione | G |
| NSC - Notizie storico-critiche | La legatura si rifà agli esempi medievali delle legature cosiddette "monastiche" in quanto realizzate all'interno dei monasteri. Tale nome rimase poi in uso nei secoli successivi anche quando il prodotto venne realizzato oltre che all'interno dei conventi, anche in botteghe gestite da laici. La legatura è caratterizzata da assi di legno ricoperte da cuoio marrone delimitata sui margini da lamine metalliche e chiodi che servivano per proteggere l'integrità della coperta. I piatti venivano inoltre decorati con impressioni a secco con motivi vegetali, animali o geometrici a formare dei veri e propri reticolati. Questo tipo di legatura rimase in uso fino a tutto il XVI secolo. La legatura del corale G, non coeva al codice, può essere ascritta alla seconda metà del XVI secolo per la semplicità delle borchie e del disegno geometrico particolarmente in uso in questo periodo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Cattedrale di S. Maria Assunta |
| CDGI - Indirizzo | Piazza del Duomo - 56100 Pisa (PI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 70939 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Mostra storica nazionale della Miniatura |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 1953 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2012 |
| CMPN - Nome compilatore | Innocenti A. |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome compilatore | Salis, Rita (raffinamento dati_2022) |

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
|---------------------------------------|----------|

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|-----------------------------|----------------|
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome revisore | Bonanotte M.T. |