

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00769132

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900769119

ROZ - Riferimento orizzontale 0900000417

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato a ripano, vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00769132

INVD - Data 2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

OGTV - Identificazione coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega spagnola
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISL - Larghezza	6.8
MISN - Lunghezza	9.7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di ossidazione sul retro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La placchetta color oro, di forma rettangolare, con una semplice cornice lineare ed un piccolo anellino in alto al centro, presenta la figura di San Girolamo a torso scoperto, raffigurato in ginocchio con il volto rivolto verso la croce che solleva con la mano destra, mentre nella sinistra tiene la pietra. Sono visibili il cappello cardinalizio in alto appeso ad un albero sulla sinistra della composizione ed in basso a destra il libro aperto con le lettere "S" e "I", affiancato dal teschio ed il leone; la scena è ambientata all'aperto.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Girolamo. Attributi: (San Girolamo) cappello cardinalizio; libro; teschio; pietra; leone; crocifisso. Abbigliamento: (San Girolamo) drappo.
NSC - Notizie storico-critiche	La coppia delle due placchette con San Girolamo e San Domenico fa parte di un insieme di dodici placchette con San Sebastiano, Santa Maria Maddalena, Santa Caterina, San Tommaso d'Aquino, San Francesco di Paola, Sant'Acisclo, Santa Vittoria, Sant'Antonio da Padova, San Benedetto e San Didaco. La scelta di raffigurare tre santi venerati a Cordova: Sant'Acisclo, Vittoria e Didaco ha permesso di attribuire le opere ad una bottega spagnola attiva nella prima metà del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rosi Boni Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70549
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70550
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4, n. 9
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 669
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bange E.F.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	n. 1054
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Middeldorf U.
BIBD - Anno di edizione	1944

BIBN - V., pp., nn.	n. 353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weber I.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 411, n. 1041, 1-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Norris A.S./ Weber I.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	n. 412 B; B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Banzato D./ Pellegrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 410, n. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biedermann H.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	187
BIBI - V., tavv., figg.	IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-24, 51
BIBI - V., tavv., figg.	fog. cat. 14, a
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul retro della placchetta con San Girolamo sono applicati due cartellini con i numeri: 13 e 9. BIBX specifica: I. Weber, Deutsche niederlandische und französische Renaissanceplaketten: 1500-1650, Vol. 2, 1975, Bruckmann, Monaco, p. 411, n. 1041, 1-12; D. Banzato/ F. Pellegrini, Bronzi e placchette dei Musei Civici di Padova, Programma, 1989, p. 410, n. 147; C. Casini, Donazione in memoria di

