

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00769137

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900769119

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato su supporto, vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00769137

INVD - Data 2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione impugnatura di spada

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vulcano e i Ciclopi nella fucina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISA - Altezza	7.4
MISD - Diametro	3.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'impugnatura di spada raffigura tra un groviglio di foglie d'acanto, Vulcano seduto davanti ad un incudine mentre forgia delle armi; si vedono appese al di sopra dell'incudine: un elmo, uno scudo con un giglio e delle spade. Accanto all'incudine è rappresentato di spalle, nudo un Ciclope che solleva una mazza, anch'egli intento nel lavoro di forgiatura; accanto al Ciclope è raffigurata Venere che tiene per mano un piccolo Cupido. L'apice dell'impugnatura è decorata da un fiore ad otto petali, inscritto in un cerchio.
DESI - Codifica Iconclass	92 B 29 1 : 92 C 45 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità: Vulcano; Venere; Cupido. Figure: Ciclope. Oggetti: elmo; scudo; spade; incudine; ascia. Decorazioni: foglie d'acanto; giglio; fiore.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata studiata dalla Ciardi Dupré (Ciardi Dupré,1980) in occasione della mostra dal titolo "Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del '500", secondo la studiosa l'impugnatura è stata realizzata da un artista veneto nella prima metà del XVI secolo; secondo il Casini (Casini, 1998) invece, l'opera mostra delle affinità con dei dipinti più tardi che si trovano nel Palazzo Ducale a Venezia e quindi l'impugnatura risalirebbe alla seconda metà del Cinquecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rosi Boni Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1996

ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70638
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70639
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70640
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70641
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4, n. 4
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 688
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi Dupré M. G.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26- 27 , 56-57
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. n. 18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del '500
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIBX specifica: M. G. Ciardi Dupré, Arti decorative: cultura e società in "Firenze e la Toscana dei Medici, il potere e lo spazio", Firenze, 1980, p. 212; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Pontedera, Bandecchi & Vivaldi, 1998, pp. 26-27, pp. 56-57, fig. cat. n. 18.