

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769141
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
RV - GERARCHIA	
ROZ - Riferimento orizzontale	0900769141
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato su supporto, vetrina
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00769141
INVD - Data	2014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna e santi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega veneziana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISL - Larghezza	7
MISN - Lunghezza	10.7
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La placchetta con la Crocifissione presenta una cornice creata da foglie d'alloro, decorata da foglie d'acanto agli angoli e nei punti di tangenza con la cornice perlinata. Ai quattro angoli della placchetta sono raffigurati i profeti a mezzo busto, con il cartiglio tra le mani. La scena della Crocifissione è inserita in una cornice lobata e perlinata: in basso al centro è raffigurato il teschio, al di sopra Gesù Cristo in croce è affiancato dalla Madonna e San Giovanni Evangelista, alle loro spalle si intravedono degli edifici ed in cielo sono visibili delle nubi, il sole e la luna; in cima alla croce è poggiato un cartiglio.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 62 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: profeti. Attributi: (profeti) cartiglio. Abbigliamento: (Cristo) perizoma; (Madonna) lunga veste; manto; (San Giovanni Evangelista) lunga veste; manto; (profeti) veste; mantello; corona. Corpi celesti: sole; luna. Oggetti: teschio; tibie; cartiglio. Decorazioni: foglie d'alloro; foglie d'acanto; perle.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Venezia (?)
STMP - Posizione	faccia anteriore, in alto, al centro
STMD - Descrizione	Leone passante e testa di leone con corona.
	L'opera insieme alla placchetta con la raffigurazione della Resurrezione doveva ornare la coperta di un messale, le due placchette mostrano nella resa delle figure, nella struttura della composizione e nello stile delle analogie: in entrambe le opere le scene della vita di

NSC - Notizie storico-critiche	Cristo sono inserite in cornici lobate e perlinate derivate da modelli bizantini, come anche le figure dei profeti con turbanti ed evangelisti posizionati ai quattro angoli; gli impianti iconografici rimandano alla cultura artistica dell'oriente cristiano coniugata alla maniera della botteghe veneziane.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rosi Boni Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70558

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70559

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4, n. 14
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Opere di notevole interesse storico artistico
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 676
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pechstein K.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 58 n. 84
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXV, 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-29, 62
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. n. 21 a
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Sul retro della placchetta con la Crocifissione sono appesi dei cartellini con scritto: I/ LA la coppia, 14 E 5. BIBX specifica: K. Pechstein, Bronzen und Plaketten, Hartmann, Berlino, 1968, p. 58, n. 84, tav. XXV, 5; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, 1998, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera, pp. 28-29, p. 62, fig. cat. n. 21 a.</p>