

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769123
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900769119
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato a ripano, vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00769123
INVD - Data	2014

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	placchetta
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi
-------------------------------	-----------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	10.2
MISN - Lunghezza	6.3
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di ossidazione sul retro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La placchetta raffigura la Madonna con Bambino e santi, i personaggi sono collocati su di un piedistallo rettangolare su cui si innalzano due colonne che affiancano un'edicola sormontata da una lunetta. Il piedistallo è decorato da busti maschili e decorazioni fitomorfe, su di esso poggiano due putti musicanti, Sant'Antonio abate sulla sinistra e San Girolamo a destra; al centro è rappresentata la Madonna con Bambino. Al di sopra dell'edicola la trabeazione decorata da una ghirlanda, sostiene una lunetta con la scena della Resurrezione di Cristo ornata da putti e girali.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 H (ANTONIO ABATE): 11 H (GIROLAMO) : 73 E 12 : 92 D 19 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Cristo; Sant'Antonio abate; San Gerolamo. Figure: putti; soldati. Decorazioni: ghirlanda; girali; busti maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	La piccola placchetta è stata realizzata nel XIX secolo e si ispira ad un prototipo del Moderno, si tratta, infatti, di uno dei numerosi esemplari che riproducono l'opera del Moderno con il medesimo soggetto, probabilmente eseguita per Isabella d'Este nel 1490. Varie repliche dell'opera dell'artista sono conservate al Victoria and Albert Museum di Londra e presso la Collezione Dreyfus alla National Gallery di Washington.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rosi Boni Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70569
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70570

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 5, n. 24
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 678
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-119
BIBI - V., tavv., figg.	voll. 1-2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	n. 753

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzoli L.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBN - V., pp., nn.	n. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bange E.F.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maclagan E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 121, n. 163
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Placchette italiane
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBN - V., pp., nn.	p. 54, n. 96
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIV, n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Varese R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 34, n. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 42, n. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Banzato D./ Pellegrini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-16, p. 43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. 5
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.

OSS - Osservazioni

BIBX specifica: E. Molinier, Les bronzes de la Renaissance: les plaquettes. Catalogue raisonné, Rouam, Parigi, 1886, Voll. 1-2, pp. 118-119; W. Bode, Beschreibung der Bildwerke der christlichen Epochen. Italienischen Bronzen, Berlino, 1904, n. 753; L. Rizzoli, Le placchette del Museo Bottacin di Padova, Padova, 1921, n. 21; E. F. Bange, Italienischen Bronzen der Renaissance und des Barock, Berlino, 1922, p. 61; E. Meclagan, Catalogue of Italian plaquettes. Catalogo museo, Victoria and Albert Museum, Londra, 1924, p. 28; S. De Ricci, The Gustave Dreyfus Collection: reliefs and plaquettes, Oxford University Press, Oxford, 1931, p. 121, n. 163; E. Imbert/ G. Morazzoni, Le placchette italiane: secolo XV-XIX. Contributo alla conoscenza della placchetta italiana, Alfieri, Milano, 1941, p. 54, n. 96, tav. XXIV, n. 4; R. Varese, Placchette e bronzi delle Civiche Collezioni, Centro Di, Firenze, 1975, p. 34, n. 16; J. Pope-Hennessy, The study and criticism of italian sculpture, New York, 1980, p. 42, n. 133; D. Banzato/ F. Pellegrini, Bronzi e placchette dei Musei Civici di Padova in "Programma", 1989, pp. 58-59; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera, 1998, pp. 15-16, p. 43, fig. cat. 5.