

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769126
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900769119
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato a ripano, vetrina
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2014OPAOA00769126
INVD - Data	2014
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pace architettonica
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo nel sepolcro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	16
MISN - Lunghezza	12
MISS - Spessore	0.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di ossidazione.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La pace è costituita da una targa centrale figurata inserita in una cornice a forma di edicola rettangolare sormontata da un timpano triangolare con volute. Su di un basamento lineare si innalzano due lesene con capitelli compositi, il fregio ed il timpano sono decorati da cherubini e volute. Al centro della targa è raffigurato Gesù Cristo morto sporgente dal sepolcro ornato da motivi geometrici, Cristo è sostenuto dalla Madonna e San Giovanni; sullo sfondo si vede parte della croce. Sul retro la pace possiede una semplice maniglia a voluta.

DESI - Codifica Iconclass

73 D 72 12 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista. Figure: cherubini. Decorazioni: volute; motivi geometrici. Abbigliamento: (Cristo) perizoma; (Madonna) manto. Oggetti: croce; sepolcro.

NSC - Notizie storico-critiche

La pace è uno dei numerosi esemplari tratti da un prototipo di bottega romana del secondo decennio del secolo XVI, attribuito secondo da alcuni studiosi come il Molinier (1886) al Moderno. Sono conservati numerosi esemplari cinquecenteschi in vari musei italiani e stranieri che presentano tre varianti sul tema: la versione originale è ritenuta quella in cui compare un piccolo putto sotto il braccio di Cristo; la seconda vede i personaggi con l'aureola, la terza variante come la pace del Museo dell'Opera del Duomo di Pisa mostra la croce sullo sfondo. Sono diffuse anche varianti di scuola non italiana e differenti soluzioni architettoniche che delimitano la placchetta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Rosi Boni Giuseppina

ACQD - Data acquisizione

1996

ACQL - Luogo acquisizione

PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

70574

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

70575

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Chiti Mario P.

FNTT - Denominazione

Donazione Rosi

FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4, n. 11
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 679
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBN - V., pp., nn.	voll. 1-2. n. 176-178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacobsen E.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBN - V., pp., nn.	p. 64, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBN - V., pp., nn.	n. 421
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBN - V., pp., nn.	p. 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	n. 743
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Migeon G.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	p. 20 n. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rizzoli L.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBN - V., pp., nn.	n. 25-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bange E.F.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBN - V., pp., nn.	n. 455
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maclagan E.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	A 427/1910
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bernhart M.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBI - V., tavv., figg.	n. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	n. 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Placchette italiane
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBN - V., pp., nn.	n. 97-98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Middeldorf U.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBN - V., pp., nn.	n. 233, 234
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 103, n. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.

BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	n. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBI - V., tavv., figg.	n. 366
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pechstein K.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	n. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	n. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zastrow O.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	n. 269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Martini L.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 87, n. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leithe M. / Jasper
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15, 43
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. 4
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome compilatore

Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2014

AGGN - Nome revisore

Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Sul retro sono appesi due cartellini con i numeri: 11 e 15. BIBX specifica: E. Molinier, Les bronzes de la Renaissance: les plaquettes. Catalogue raisonné, Rouam, Parigi, 1886, VOLL. 1-2, n. 176-178; E. Jacobsen, Plaketten im Museo Correr zu Venedig in "Repertorium fur Kunstwissenschaft, 1893, n. 16, p. 64, n. 1; A. Venturi, Storia dell'arte italiana, Hoepli, Milano, VOLL. I-XVIII, 1901-1940, p. 357; G. Migeon, Les Plaquettes in "Les Arts", 1908, p. 20, n. 80; R. P. Ciardi, La raccolta Cagnola, Pisa, 1965, n. 175, p. 103; L. Martini, Piccoli bronzi e placchette del Museo Nazionale di Ravenna, Ravenna, 1985, p. 87, n. 38; M. Leithe/ Jasper, Schloss Schallaburg. Italianische Kleinplastiken, Zeichnungen und Musik der Reinassance Waffen des 16. Und 17, Jahrhunderts, 1986, Wien, pp. 148-149; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera, 1998, pp. 14-15, p. 43, fig. cat. 4.