

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769129
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900769119
-------------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato a ripano, vetrina

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00769129
INVD - Data	2014

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	placchetta
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	adorazione dei pastori
-------------------------------	------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	8
<b>FRM - Formato</b>	tondo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La placchetta di forma circolare mostra in primo piano la Madonna e San Giuseppe in ginocchio ai lati di Gesù Bambino rappresentato al centro in basso, i due genitori mostrano il piccolo ai tre pastori raffigurati a destra ed a sinistra della Sacra Famiglia. In secondo piano, al centro, sono visibili il bue e l'asinello; la scena è ambientata all'aperto e sullo sfondo è rappresentato un grande edificio con arcate e colonne.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 25
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Figure: pastori. Animali: bue; asino; pecore. Abbigliamento: (Madonna) lunga veste; (pastori) veste corta; stivali. Oggetti: (pastore) bastone. Piante: alberi.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La placchetta ricorda l'influsso della pittura francese del XVI secolo per stile e composizione coniugato alla conoscenza della pittura emiliana del Cinquecento e dell'opera del pittore Francesco Salviati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Rosi Boni Giuseppina
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PI/ Pisa

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera della Primaziale Pisana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	70581

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	70582

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Chiti Mario P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Donazione Rosi
<b>FNTD - Data</b>	1996
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 4, n. 2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
<b>FNTS - Posizione</b>	1.14.2, n. 1462

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Guidi D.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 2005
<b>FNTD - Data</b>	2005
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	vol. I, n. 685
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Casini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22, 49
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. cat. 12
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Gucciardi A.
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Bonanotte M.T.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul retro sono appesi due cartellini con i numeri: 2 e 3. BIBX specifica: C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi, "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Bandecchi & Vivaldi, Pontedera, 1998, p. 22, p. 49, fig. cat. 12.