

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769131
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900769119
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato a ripano, vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2014OPAOA00769131
INVD - Data	2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	placchetta
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo con simboli della passione: croce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega tedesca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	5.2
MISN - Lunghezza	7.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La placchetta presenta al centro i segni di una frattura; tracce di ossidazione sulla faccia anteriore ed in particolare sulla faccia posteriore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La placchetta presenta sulla sinistra la figura di un angelo ad ali spiegate, che solleva nella mano destra il calice con l'ostia (?) e con la mano sinistra consegna la croce ad un cavaliere con armatura e spada, raffigurato in ginocchio sulla destra.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 82 (CROCE) (+ 3) : 45 B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo; cavaliere. Abbigliamento: (cavaliere) armatura; elmo; stivali. Oggetti: calice; croce; spada.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scena rappresentata sulla placchetta, si potrebbe identificare il cavaliere con un crociato o con l'imperatore Costantino. L'immagine raffigurata ricorda per composizione e stile degli episodi della storia romana o le amazzonomachie realizzate a Norimberga nella bottega di

Nikolas Schmidt (Weber,1975) per questo è possibile ricondurre l'opera alla produzione tedesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Rosi Boni Giuseppina
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70588

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70589

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 5, n. 19
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 686
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weber I.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 130, n. 171, pp. 173-174, n. 301.1- 7, p. 244,

BIBI - V., tavv., figg.	tav. 54, tav. 85, tavv. 142-143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22- 23, 50
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. 13
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIBX specifica: I. Weber, Deutsche, niederlandische und franzosische Renaissanceplaketten: 1500-1650, Monaco, Bruckmann, Vol. 2, 1975, p. 130, n. 171, pp. 173-174, n. 301.1-7, p. 244, n. 181.1-181.2, tav. 54, tav. 85, tavv. 142-143; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Pontedera, Bandecchi & Vivaldi, 1998, pp. 22-23, p. 50, fig. cat. 13.