

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00769137
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0900769119
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo dell'Opera del Duomo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Duomo
LDCS - Specifiche	piano terra, sala 12 (sala "Le argenterie della Cattedrale"), lato sud, parete di fondo, appoggiato su supporto, vetrina

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00769137

INVD - Data 2014

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione impugnatura di spada

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vulcano e i Ciclopi nella fucina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione

MTC - Materia e tecnica bronzo/ cesellatura

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 7.4

MISD - Diametro 3.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'impugnatura di spada raffigura tra un groviglio di foglie d'acanto, Vulcano seduto davanti ad un incudine mentre forgia delle armi; si vedono appese al di sopra dell'incudine: un elmo, uno scudo con un giglio e delle spade. Accanto all'incudine è rappresentato di spalle, nudo un Ciclope che solleva una mazza, anch'egli intento nel lavoro di forgiatura; accanto al Ciclope è raffigurata Venere che tiene per mano un piccolo Cupido. L'apice dell'impugnatura è decorata da un fiore ad otto petali, inscritto in un cerchio.

DESI - Codifica Iconclass

92 B 29 1 : 92 C 45 4

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Divinità: Vulcano; Venere; Cupido. Figure: Ciclope. Oggetti: elmo; scudo; spade; incudine; ascia. Decorazioni: foglie d'acanto; giglio; fiore.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è stata studiata dalla Ciardi Dupré (Ciardi Dupré, 1980) in occasione della mostra dal titolo "Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del '500", secondo la studiosa l'impugnatura è stata realizzata da un artista veneto nella prima metà del XVI secolo; secondo il Casini (Casini, 1998) invece, l'opera mostra delle affinità con dei dipinti più tardi che si trovano nel Palazzo Ducale a Venezia e quindi l'impugnatura risalirebbe alla seconda metà del Cinquecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Rosi Boni Giuseppina

ACQD - Data acquisizione

1996

ACQL - Luogo acquisizione

PI/ Pisa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

70638

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

70639

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	70640
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	70641
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Chiti Mario P.
FNTT - Denominazione	Donazione Rosi
FNTD - Data	1996
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4, n. 4
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana
FNTS - Posizione	1.14.2, n. 1462
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Guidi D.
FNTT - Denominazione	Inventario 2005
FNTD - Data	2005
FNTF - Foglio/Carta	vol. I, n. 688
FNTN - Nome archivio	Archivio dell'Opera Primaziale Pisana
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi Dupré M. G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26- 27 , 56-57
BIBI - V., tavv., figg.	fig. cat. n. 18
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del '500
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Gucciardi A.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Salis, Rita (raffinamento dati_2022)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data

2014

AGGN - Nome revisore

Bonanotte M.T.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

BIBX specifica: M. G. Ciardi Dupré, Arti decorative: cultura e società in "Firenze e la Toscana dei Medici, il potere e lo spazio", Firenze, 1980, p. 212; C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi in "Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana", n. 9, Pontedera, Bandecchi & Vivaldi, 1998, pp. 26-27, pp. 56-57, fig. cat. n. 18.