

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00669413 |
| ESC - Ente schedatore           | S121     |
| ECP - Ente competente           | S121     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |      |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | PI   |
| PVCC - Comune    | Pisa |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                  |
|-------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | palazzo                          |
| LDCQ - Qualificazione         | reale                            |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Reale                    |
| LDCU - Indirizzo              | Lungarno Pacinotti 46            |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche             | depositi                         |

## UB - UBICAZIONE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 5178 |
| INVD - Data   | 1949 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | lampada pensile |
|--------------------|-----------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1850               |
| DTSF - A                     | 1899               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
|----------------------|----------------|

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | ottone/ stampaggio               |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | UNR                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 54                               |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 12                               |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Lampada pensile a tre lumi       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla base in venice rossa       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 5178//                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla base in vernice gialla     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 1271//                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sulla base in vernice nera       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 10779//                          |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Stato                  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                     | Lungarno Pacinotti 46, Pisa      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DSCN4810                |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2007       |
| <b>CM PN - Nome compilatore</b>       | Bay C.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Burrese M. |