

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00235718

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche sala 10

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00235718_a

INVD - Data 2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00235718_b

INVD - Data 2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00235718_c

INVD - Data 2014

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAOA00235718_d

INVD - Data 2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia cimitero

PRCQ - Qualificazione	monumentale
PRCD - Denominazione	Camposanto Monumentale
PRCS - Specifiche	corridoio ovest
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1831
PRDU - Data uscita	1848
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cimitero
PRCQ - Qualificazione	monumentale
PRCD - Denominazione	Camposanto Monumentale
PRCS - Specifiche	corridoio sud
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1848
PRDU - Data uscita	1930
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Opera del Duomo
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1930
PRDU - Data uscita	1986
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pilastrino
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450

DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Matteo Civitali
AUTA - Dati anagrafici	1436/1501
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTH - Sigla per citazione	00000390
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondità	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Caponi G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pilastrino.
	I pilastrini 09/00235719, acquistati secondo La-sinio a Lucca (1831), risu ltano reimpiegati in Camposanto come elementi decorativi lateralidella la pide commemorative di An-tonio Branchi, morto nel 1810; la primacitazione dell'epitafio è tuttavia del 1816 (DA MORRONA 1816, p. 62);allora era mur ato a destra del monumento Vegio nel corridoio ovest;dopodiché, presumibi l-mente dopo il 1848, anno della realizzazio-nedella lapide dei caduti di quell'anno, venne spostata nella galleria sud,sotto le prime quadrifore p artendo da ovest. Gli altri due pilastrinivennero analogamente riutilizza ti come partiti ornativi della lapidecelebrativa di Ranieri Tempesti (ese guita da Enrico van Lint intorno al1830; Brogi 19420), inizialmente a des tra del monu-mento di BartolomeoMedici nella galleria ovest; quindi spost ata e murata tra la portad'ingresso del Camposanto e il monumento Algarot ti nel corridoio sud. Larimozione delle lapidi, avvenuta intorno alla met à dgli-0 anni '30(CARLI-ARIAS, 1937, p. 6), segnò il trasferimento dei qu attro pilastrininei depositi della Primaziale fino al 1986, anno in cui s ono statiesposti nel Museo dell'Opera del Duomo (CIARDI 1986). I quattro p iccolipilastrini

NSC - Notizie storico-critiche

sviluppano una decorazione dal basso verso l'alto: da un piedistallo di candelieri prende avvio uno stelo ricco di fogliami con cartelle, vasi, lampade, frutta, sfingi acefale e una maschera con labbra aperte. Ciardi (1987a) ha intravisto qui il modo di intagliare della maniera carrarese, che tra il 1493 e il 1494 ha realizzato una serie di lesene della tribuna del Duomo, nonché i pannelli della base della tomba di Arrigo VII, la formella con l'ostensorio per il ciborio di Andrea Guardi e i due piccoli frammenti di pilastri (09/00235717). Filippo Venutelli, Giovanni Domenico di Petrone e Antognetto del Perrione, questi i nomi di alcuni lapicidi della bottega apuana, creano motivi con un fine ma energico modello tanto da documentare un aggiornamento nel campo dell'ornativa e nel lavoro ad intaglio vicino alla cultura fiorentina di Verrocchio e di Pollaiuolo. Tuttavia la notizia che Lasinio da circa l'acquisto dei pilastri 09/00235719 (1831), ci spinge a ipotizzare una loro esecuzione nell'ambito della bottega civitalesca: sia per le miscele che per lo stile trovano infatti riscontro con quattro analoghi pilastri provenienti dal Convento delle Domenicane di Lucca e oggi conservati nel Museo Nazionale di Villa Guinigi (BELLI BARSALI 1988, p. 197).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica privata

CDGS - Indicazione specifica

Opera della Primaziale Pisana

CDGI - Indirizzo

Piazza del Duomo, 17 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

43176

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

43177

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

P3300004

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

118276

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

118277

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	118278
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	118279
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 298-299
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 117a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 298-299
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 117b
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 298-299
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 117c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marmi Lasinio
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 298-299
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 117d
BIBH - Sigla per citazione	00000001
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome compilatore	Casini C.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2002
RVMN - Nome revisore	Venturini S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	1993

AGGN - Nome revisore	Casini C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.