

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00670212

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0900670211

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

PVCF - Frazione Palazzo reale

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di Palazzo reale

LDCU - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 46

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2667

INVD - Data 1949

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero R63

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manifattura Richard Ginori
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attività dal 1896
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	90000001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	29.5
<b>MISL - Larghezza</b>	18.5
<b>MISV - Varie</b>	beccuccio: 3.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	E' sbreccata in più punti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Brocca panciuta con manico unico alto, beccuccio mozzo, imposta con protomi mostruose.
--	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Manifattura Richard Ginori
<b>STMP - Posizione</b>	sotto
<b>STMD - Descrizione</b>	Il marchio è inciso, consta della scritta: Ginori 35.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Palazzo reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DSCF0444
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	Pellegrino F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burresi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2007
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Pellegrino F.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il numero di inventario R63 è scritto sotto a pennarello nero; nella stessa zona a vernice rossa si trova anche il numero di inventario: 2667 o 2662 (l'ultima cifra è mal leggibile). Il numero R63 corrisponde nei Ritrovamenti dove si trova annotato che il numero 2667 non corrisponde nell'Inventario cartaceo. In effetti non corrisponde né il 2667 né il 2662.