SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	OA	
LIR - Livello di ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo	00670990	
generale	00670880	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S121	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCS - Stato	Italia	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	monastero	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale S.Matteo	
LDCU - Indirizzo	piazza S.Matteo in Soarta	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale S.Matteo	
LDCS - Specifiche	Depositi	
UB - UBICAZIONE		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	4528 (161)	
INVD - Data	4528 (161) 1943	
INVD - Data OG - OGGETTO		
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO	1943	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione		
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO	1943 dipinto	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione	1943	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA	dipinto allegoria della Giustizia	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	dipinto allegoria della Giustizia CA	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII CA	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII CA 1600	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII CA 1600 1699	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	
INVD - Data OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A	dipinto allegoria della Giustizia CA sec. XVII CA 1600 1699 analisi stilistica	

ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	87
MISP - Profondità	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ampie cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela raffigurante una donna dai lunghi capelli biondi cinta da elmo e armata di scudo (allegoria della Giustizia?) ; la veste è ricca ed ornata nelle maniche tagliate in tessuto bicolore bianco e rosso, ampio manto giallo.Cornice in legno dorato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di S.Matteo
CDGI - Indirizzo	piazza S. Matteo in Soarta - Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	Cavallo 82
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome compilatore	Maria Cataldi
FUR - Funzionario responsabile	Mariagiulia Burresi