

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00670903
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale S.Matteo
LDCU - Indirizzo	piazza S.Matteo in Soarta
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale S.Matteo
LDCS - Specifiche	Depositi

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Ente Comunale di Assistenza- Pisa
----------------------	-----------------------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela raffigurante un ritratto d'uomo a mezzo busto. La figura ha lunghi capelli scuri , baffi e pinzetto; la veste è scura ed è ornata da un ampio colletto bianco.Cornice in legno nero e oro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul verso del dipinto
ISRI - Trascrizione	R. MATTEO BOSSI BENEFATT.E / DI Q.TA PIA CASA / DI MISERICORDIA/ ONATO DA SIMONE / MENICHINI L'ANNO/ 1670 PISANO
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto fa parte del nucleo di oggetti provenienti dall'E.C.A. di Pisa consegnati in data 30/6/1978. Come attestato dalla scritta sul verso dell'opera , si tratta del ritratto di Matteo Bossi , benefattore della Pia Casa di Misericordia, donato da Menichini nel 1670.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pisa
CDGI - Indirizzo	Piazza XX Settembre 1- Pisa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** Cavallo 106**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** A.F.S. PI73093**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** A.F.S. PI 73094**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome compilatore** Maria Cataldi**FUR - Funzionario responsabile** Mariagiulia Burrese