

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | S |
| LIR - Livello di ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00735160 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| PVCL - Località | PISA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Lung'Arno Pacinotti, 46 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Alberto Zampieri |
| LDCS - Specifiche | Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°1 |

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 171256 |
| INVD - Data | 2006 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRVL - Località | PISA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Alberto Zampieri |
| PRCS - Specifiche | via Nino Bixio 6 |

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa a colori**OGTT - Tipologia** stampa di riproduzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTC - Completa
incompleta** completa**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** stemma**SGTT - Titolo** Notificazione**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1870**DTSF - A** 1870**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione toscana**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** Iscrizione**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** P. Orsolini - Prosperi Tip. Arciv.**EDTR - Ruolo** stampatore**EDTE - Data di edizione** 1870**EDTL - Luogo di edizione** PI/ Pisa**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Curia Arcivescovile di Pisa**CMMD - Data** 1870**CMMC - Circostanza** Scopertura della Madonna di Sotto gli Organi nella Cattedrale di Pisa**CMMF - Fonte** Manifesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ stampa tipografica**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 580**MISL - Larghezza** 410

| | |
|--|--|
| MIST - Validità | ca |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 700 |
| MIFL - Larghezza | 475 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | La superficie cartacea si presenta omogenea e priva di macchie di umidità o muffe. Vistosi segni di piegature sono presenti sia in verticale che in orizzontale. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: stemma; motivo geometrico; cornice a grottesche; motivi floreali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | altobasso |
| ISRP - Posizione | al centro entro una cornice di forma rettangolare |
| ISRI - Trascrizione | <p>NOTIFICAZIONE / Il Popolo Pisano nei gravi avvenimenti sia delle prospere, o delle avverse vicende, / ha sempre usato, con generale entusiasmo, di rivolgersi alla Madre di Dio venerata fino / dai più antichi tempi col Titolo di MADONNA DI SOTTO GLI ORGANI / in questa Chiesa Primaziale. Questo entusiasmo, si è dimostrato in un modo partico- / lare e solenne, nelle ultime dolorose vicende in cui generalmente si richiedeva lo / scuoprimento della SACRA IMMAGINE con i consueti riti, del quale prendeva la direzione, / e si offriva di fare le spese la Congregazione della IMMAGINE VENERATA: / E' appena credibile tanto entusiasmo in tempi di poca Fede e gode l'Animo di / poter secondare i desiderj di questa divota Popolazione. A tale oggetto sarà Sco- / perta la SACRA IMMAGINE al culto pubblico nella Sera del dì 8 corrente dai vespri di / detto giorno fino a tutta la Domenica susseguente, con la lieta speranza che al sacro / rito si uniranno decorose illuminazioni, e che dalla solennità del culto esterno non / andran disgiunti i sentimenti devoti della mente e del cuore. / Dalla Curia Arcivescovile di Pisa / il 4 Gennajo 1870. / LUIGI ARCIPRETE DELLA FANTERIA / Vicario Generale / Dott. Pietro Donati / Canc. Arciv. e Capit. / (P. Orsolini-Prosperi Tip. Arciv.)</p> |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | cardinalizio |
| STMP - Posizione | Al centro nella parte superiore |

| | |
|--|--|
| STMD - Descrizione | Leone rampante su scudo con banda obliqua, sormontato da motto scritto su cartiglio, croce doppia arcivescovile e cappello rosso cardinalizio a 5 nappe. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 2006 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PI/ Pisa/ Proposta di acquisto |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| CDGI - Indirizzo | Lung'Arno Pacinotti, 46 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 001.0 Cavallo 2010 |
| VDS - GESTIONE IMMAGINI | |
| VDST - Tipo | CD ROM |
| VDSI - Identificazione di volume | G. Cavallo Catalogazione 2010 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zampieri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002/ 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome compilatore | Cavallo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006). |