

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735162
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°1

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171258
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di riproduzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTS - Quantità non rilevata** QNR**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Madonna con Bambino**SGTT - Titolo** Immagine di Madonna Santissima di Sotto gli Organi**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale originale** dipinto**ROFS - Soggetto opera finale originale** Madonna con Bambino**ROFA - Autore opera finale originale** Pittore bizantino/ Berlinghiero**ROFD - Datazione opera finale originale** sec. XIII/ primo quarto**ROFC - Collocazione opera finale originale** PI/ Pisa/ Cattedrale**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1847**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1850**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Gatti Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1837-1861**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTH - Sigla per citazione** 00000010

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	imprecisabile
---------------------	---------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	I Deputati di Pisa
--------------------	--------------------

CMMC - Circostanza	Terremoto del 14 agosto 1847
---------------------------	------------------------------

CMMF - Fonte	Iscrizione
---------------------	------------

DDC - DEDICA

DDCN - Nome del dedicante	I Deputati
----------------------------------	------------

DDCM - Nome del dedicatario	Municipio Pisano
------------------------------------	------------------

DDCC - Circostanza	Terremoto del 14 agosto 1847
---------------------------	------------------------------

DDCF - Fonte	Iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	225
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	640
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	480
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio presenta alcune macchie di umidità e delle lesioni lungo i bordi. Particolarmente evidente è una macchia all'angolo inferiore destro del foglio.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con Bambino. Oggetti: corone; libro aperto; cornice.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro grigio
------------------------------------	---------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
---------------------------------	-------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	Gio. Batt. Gatti dis. e inc.
----------------------------	------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro grigio
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	IMAGINE DI M.a SS.ma DI SOTTO GLI ORGANI / VENERATA NELLA PRIMAZIALE DI PISA. / Al Municipio Pisano / Che illeso dal terremoto del 14 Agosto 1847 / Con anniversaria solennità /In voto aurea Corona / All'Augusta Liberatrice offriva / I Deputati D.D.D.
NSC - Notizie storico critiche	L'acquaforte rappresenta una riproduzione a stampa del dipinto a tempera su tavola conosciuto come Madonna di sotto gli organi, conservato presso la Cattedrale di Santa Maria Assunta a Pisa. L'opera originale misura 93 x 55 cm, è databile al primo quarto del XIII secolo ed è stata variamente attribuita a Berlighiero o ad un non precisato pittore di ambito bizantino. L'opera ha subito un intervento di ridipintura nel 1790 da parte del pittore Giovanni Battista Tempesti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	003.0 Cavallo 2010

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario	

responsabile

Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).