

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735170
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale di Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Lung'Arno Pacinotti, 46
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Alberto Zampieri
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°1

#### **UB - UBICAZIONE**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	171266
<b>INVD - Data</b>	2006

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
<b>PRVL - Località</b>	PISA

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Alberto Zampieri
<b>PRCS - Specifiche</b>	via Nino Bixio 6

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1920/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	2006

#### **OG - OGGETTO**

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa tagliata
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di invenzione
<b>OGTV - Identificazione</b>	frammento

#### **QNT - QUANTITA'**

<b>QNTS - Quantità non rilevata</b>	QNR
-------------------------------------	-----

#### **SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	battaglia
<b>SGTT - Titolo</b>	Pisa

#### **RO - RAPPORTO**

<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Azioni gloriose degli uomini illustri fiorentini
<b>ADLA - Autore della</b>	

<b>pubblicazione</b>	Giuseppe Papini
<b>ADLE - Edizione</b>	1745
<b>ADLP - Posizione</b>	tavola dedica
<b>ADLN - Numero pagina tavola</b>	tav. 36
<b>ADLS - Situazione attuale</b>	stampa non più in volume

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1745
<b>DTSF - A</b>	1745
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Papini Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo da 1730
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000012

### AUT - AUTORE

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Menabuoi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1708 ca./ post 1745
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000013

### STT - STATO DELL' OPERA

<b>STTA - Stato</b>	imprecisabile
---------------------	---------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	134
<b>MISL - Larghezza</b>	404
<b>MIST - Validità</b>	ca

### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	421
<b>MIFL - Larghezza</b>	564
<b>MIFV - Validità</b>	ca

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio si presenta diffusamente ingiallito.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: modanature; cornucopie; cariatidi; arpie; armi; stendardi. Soggetti profani: assedio; naufragio; flotta di navi. Figure: combattenti; uomo nudo coronato d'alloro; divinità maschile coronata d'alloro; divinità femminile vestita. Oggetti: vessillo con croce pisana.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ios: Menabuonj
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro a destra e a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PISA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ios: Papini scul.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXXVI
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	L'acquaforte a bulino presenta entro una cornice figurativa di tipo architettonico decorata con figure fantastiche, armi e festoni, tre diverse scene, due delle quali sono orientate verso destra ed una verso sinistra. La prima verso sinistra raffigura una flotta di navi; la scena al centro propone una divinità con barba e chioma cinta d'alloro

(Nettuno?) intenta a salvare dal mare una figura maschile nuda, mentre sullo sfondo si notano gli alberi di una nave con bandiera pisana mentre affondano e una figura femminile seduta; la scena a destra raffigura un assedio ad una città fortificata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	011.0 Cavallo 2010

### VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).
--------------------	--