

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | S |
| LIR - Livello di ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00735178 |
| ESC - Ente schedatore | S121 |
| ECP - Ente competente | S121 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| PVCL - Località | PISA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Lung'Arno Pacinotti, 46 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Alberto Zampieri |
| LDCS - Specifiche | Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°1 |

UB - UBICAZIONE

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 171274 |
| INVD - Data | 2006 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVP - Provincia | PI |
| PRVC - Comune | Pisa |
| PRVL - Località | PISA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Alberto Zampieri |
| PRCS - Specifiche | via Nino Bixio 6 |

| | |
|---|----------------------------------|
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1920/ post |
| PRDU - Data uscita | 2006 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Morte |
| SGTT - Titolo | La morte di S. Ranieri |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale originale | affresco |
| ROFS - Soggetto opera finale originale | Morte |
| ROFA - Autore opera finale originale | Antonio Veneziano |
| ROFD - Datazione opera finale originale | 1384/ 1386 |
| ROFC - Collocazione opera finale originale | PI/ Pisa/ Camposanto Monumentale |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1820 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1830 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Pera Giov. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1799-1839 |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000015 |

| | |
|--|--|
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Lasinio Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1759/ 1838 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000016 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | imprecisabile |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 295 |
| MISL - Larghezza | 410 |
| MIST - Validità | ca |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 334 |
| MIFL - Larghezza | 512 |
| MIFV - Validità | ca |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | La carta si presenta ingiallita, con bordi leggermente frastagliati ed increspati. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Ranieri. Figure: donne dolenti; monaci. Vegetali. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | strumentale |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri romani |
| ISRP - Posizione | in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | XII. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo altobasso |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | La Morte di S.Ranieri di Antonio Fior[entino]. Sopran[ominat].o Veneziano / alta B.a 4 1/2. larga B.a 6. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita grigia |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | angolo superiore sinistro e angolo superiore destro |
| ISRI - Trascrizione | 4345 / 100 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo altobasso |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Gius. Pera dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo altobasso |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | C. L. inc. |
| NSC - Notizie storico critiche | L'incisione riproduce parte dell'affresco di Antonio Veneziano del Camposanto Monumentale di Pisa, raffigurante la morte e i funerali di San Ranieri (1384 - 1386). In particolare la stampa riproduce la parte sinistra dell'affresco, dove avviene il trapasso del Santo tra donne dolenti e monaci del convento di San Vito. All'angolo destro in alto della riproduzione è presente il numero romano a stampa XII, probabilmente indice che l'acquaforte fosse parte di una pubblicazione più ampia, oggi non identificabile. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 2006 |
| ACQL - Luogo acquisizione | PI/ Pisa/ Proposta di acquisto |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale di Palazzo Reale |
| CDGI - Indirizzo | Lung'Arno Pacinotti, 46 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

| | |
|---|--|
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | 019.0 Cavallo 2010 |
| VDS - GESTIONE IMMAGINI | |
| VDST - Tipo | CD ROM |
| VDSI - Identificazione di volume | G. Cavallo Catalogazione 2010 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zampieri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2002/ 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000019 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome compilatore | Cavallo G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Burresi M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006). |