

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda S

LIR - Livello di ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00735196

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

PVCL - Località PISA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale di Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Lung'Arno Pacinotti, 46

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Alberto Zampieri

LDCS - Specifiche Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitrone marrone n°2

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 171292

INVD - Data 2006

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVP - Provincia** PI**PRVC - Comune** Pisa**PRVL - Località** PISA**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Alberto Zampieri**PRCS - Specifiche** via Nino Bixio 6**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTS - Quantità non rilevata** QNR**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** veduta di città**SGTT - Titolo** Pisa**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** volume**ADLT - Titolo della pubblicazione** Liber Chronicarum**ADLA - Autore della pubblicazione** H. Schedel**ADLE - Edizione** J. Schoensperger 1496**ADLP - Posizione** tavola nel testo**ADLS - Situazione attuale** stampa non più in volume**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1496**DTSF - A** 1496

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tedesco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	J. Schoensperger
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	sec. XV
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1496
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Germania/ Augsburg
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	imprecisabile
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	222
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	395
<b>MIFL - Larghezza</b>	287
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio presenta numerose e vistose macchie, la carta si presenta ingiallita e frastagliata lungo il bordo destro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: città: Pisa.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di commento
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

Tertia etas mundi / Pisarum Ethrurie insignis civitas his / temporibus (ut Strabo refert) a grecis / ex pisa Archadie civitate venienti in / icium sumpsit. Nam servius sic inquit. Quidam / ex ea et Elide civitatibus venerunt. et pisas in / ytalia condiderunt. quas sic ex pristina civitate / vocavere. Eam enim verbem vetustam et gestas / rerum gloria claram ab Alpheis originem ha / buisse Virgili diat quom ait. ... / ... / ... Atque Turrim ca / ponariam muro ordine confectam. Que omnia / videri et mirari incredibile videtur. Deuit hec / civitas inter ceteros Raynerium et Bartholo / meum Theologos et Iurispontificij doctissi / mos ordinis predicatorum. Atque Huguitiones / gramaticum. et alias multos.

**NSC - Notizie storico critiche**

La pagina, tratta dal libro di H. Schedel, presenta un breve testo scritto in cui si narrano le origini della città di Pisa e si elencano alcuni nomi di uomini illustri ad essa legati. Sul retro del foglio continua la trattazione della terza età del mondo, in particolare del regno dei latini e dell'Italia - "De regno latinorum et yathie" - . Il testo è suddiviso in due paragrafi a cui segue un elenco dei nomi e ordini dei re dei latini e dell'Italia. Questa parte del foglio è indicata come Folium XLV.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lung'Arno Pacinotti, 46

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	037.0 Cavallo 2010

**VDS - GESTIONE IMMAGINI**

<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	G. Cavallo Catalogazione 2010

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/ 2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tosi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000021

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2010**CMPN - Nome compilatore** Cavallo G.**FUR - Funzionario responsabile**  
Burresi M.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**  

Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventoriale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).