

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735206
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°2

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171302
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1920/ post
PRDU - Data uscita	2006
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1758
DTSF - A	1758
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	Iscrizione
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stamperia di Filippo Polloni e Cristofano Bindi
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1758
EDTL - Luogo di edizione	PI/ Pisa
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	imprecisabile
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Fratelli della Arciconfraternita di San Giovanni Battista decollato
DDCM - Nome del dedicatario	Mons. Francesco de' Conti Guidi
DDCD - Data	1758
DDCC - Circostanza	Festa di Nostro Signore Gesù Cristo crocifisso
DDCF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia

MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	383
MISL - Larghezza	215
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	383
MIFL - Larghezza	285
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio si presenta diffusamente ingiallito, con evidenti segni di piegatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso. Figure: figure femminili con croce e coppa. Decorazioni: motivi floreali; motivi vegetali; motivi geometrici. Vedute: campagna con alberi e montagne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	CELEBRANDOSI CON SOLENNE DIVOTA POMPA / LA FESTA TRIENNALE / DI NOSTRO SIGNORE / GESU' CRISTO / CROCIFISSO / DAI FRATELLI DELLA VENERABILE ARCICONFRATERNITA / DI SAN GIO: BATTISTA DECOLLATO / Posta in luogo detto Spazzavento il Venerdì Santo dell'Anno 1758. / SONETTO / Dedicato alla Somma Pietà, e impareggiabil Merito dell'Illustriss., e Reverendiss. Monsignore / FRANCESCO DE' CONTI GUIDI / ARCIVESCOVO DI PISA / PRIMATE DELL'ISOLE DI CORSICA, E SARDEGNA, ED IN ESSE LEGATO NATO. / Ecco gesù trafitto, e dell'indegno / Mio Cuor protervo ecco gli effetti rei: / Dell'empie Colpe, e del Divino Sdegno, / Per mia doglia maggiore, ecco i Trofei! / Ahimè, che sovra duro atroce Legno, / L'amor del NUME offeso, e'l'mal, ch'io fei, / Rendon di strazzj, e morte oggetto, e segno / TE, mio SIGNOR, che Autor di vita sei! / Mà che? Se miro il Divin VOLTO esangue / Dell'UOMO DIO; pentito, e a LUI converso, / Spremo dolente umor dal cuor che langue; / Sì; Se contemplo il Sacro CORPO asperso / D'atro pallor, di prezioso SANGUE, Di pentimento amare Stille io verso. /A.V. / IN PISA L'ANNO MDCCLVIII.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Nella Stamperia di Filippo Polloni e Cristofano Bindi all'Insegna di S. Michele in Borgo. / CON LICENZA DE' SUPERIORI.
PLC - Privilegi licenze	CON LICENZA DE' SUPERIORI
NSC - Notizie storico critiche	La parte decorativa, il Cristo crocefisso in gloria entro una decorazione di tipo floreale di forma quadrata con ai due lati due figure femminili su seggi, è posta al centro del foglio, mentre lo scritto si svolge sopra e sotto di essa. Il sonetto inizia con un capo lettera decorato di forma quadrata entro il quale è raffigurato un paesaggio di campagna. Al di sotto del sonetto è un festone a motivi vegetali con cesto di frutta al centro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	047.0 Cavallo 2010

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).