

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735222
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°2

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171318
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTS - Quantità non rilevata** QNR**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** motivi decorativi**SGTT - Titolo** Sonetto**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1773**DTSF - A** 1773**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** Iscrizione**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato** imprecisabile**DDC - DEDICA****DDCN - Nome del dedicante** Cesare Studiati**DDCM - Nome del dedicatario** Caterina II Imperatrice di tutte le Russie**DDCD - Data** 1773**DDCC - Circostanza** Fondazione nuovo Collegio Greco Imperiale Russo**DDCF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 398**MISL - Larghezza** 250**MIST - Validità** ca

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	398
MIFL - Larghezza	300
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La carta si presenta diffusamente ingiallita, con evidenti segni di piegatura e numerose increspature e strappi lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi fitomorfi e florelai con mascherone centrale entro conchiglia; motivi fitomorfi e geometrici con mascherone centrale; capolettera figurato. Figure: uomo disteso su un fianco di schiena; persone sul fiume. Paesaggi: fiume e rive. Oggetti: barche.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	intero spazio del foglio

ISRI - Trascrizione

RICORRENDO SECONDO L'ANTICO STILE / IL FELICISSIMO GIORNO / DEL NOME DI S. M. I. / CATERINA II. / IMPERATRICE / DI TUTTE LE RUSSIE. / SONETTO / UMILIATO ALLE GLORIE IMMORTALI DELLA MEDESIMA / DAL DOTTORE CESARE STUDIATI / Direttore del Nuovo Collegio Greco Imperiale Russo, fondato in Pisa, / dalla Somma Pietà della prefata M.S.I. / DONNA immortal se dell'Odrisia Luna / Pallida Ecclisse allo splendor recasti, / Nò, che per Te, non combattè Fortuna, / Ma costante Virtude, in cui fidasti. / Quanti Ella in Te sublimi pregi aduna / Conosce Europa, e ne divulga i Fasti, / Ove parte non ha la Regia Cuna, / Nè l'Onor, che dagli Avi ereditasti. / A te Marte la destra, a te Minerva / Regge il pensier; Tu per lor desti affetto / In ogni Terra e conquistata e serva. / Fuggi d'un'ozio vil, Grecia, il sentiero, / L'Eroina del Nord non vuol soggetto / Chì resse il fren del più temuto Impero. / In segno di Umiliss. Ossequio / CARLO LANFRANCHI ROSSI / IN PISA L'ANNO MDCCLXXIII

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	063.0 Cavallo 2010
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).