

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735224
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore marrone n°2

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171320
INVD - Data	2006

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1920/ post**PRDU - Data uscita** 2006**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** stampa**OGTT - Tipologia** stampa di riproduzione**OGTV - Identificazione** frammento**QNT - QUANTITA'****QNTS - Quantità non rilevata** QNR**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** stemma gentilizio con cimiero**SGTT - Titolo** Compendio storico cronologico**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1774**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1799**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito toscano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** Iscrizione**STT - STATO DELL' OPERA****STTA - Stato** imprecisabile**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 740**MISL - Larghezza** 390**MIST - Validità** ca**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unità** mm**MIFA - Altezza** 740**MIFL - Larghezza** 390**MIFV - Validità** ca

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La carta si presenta diffusamente ingiallita, con evidenti segni di piegatura e increspature lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: stemma gentilizio; motivi vegetali stilizzati; motivi geometrici a sviluppo orizzontale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	In segno di profondo Ossequio / ABB. FILIPPO SASSI.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso
ISRP - Posizione	intera parte superiore del foglio
ISRI - Trascrizione	COMPENDIO ISTORICO CRONOLOGICO / DELL'ANTICHISSIMA, E NOBILISSIMA FAMIGLIA / DEL TESTA DEL TIGNOSO / PATRIZIA PISANA. / La Famiglia del TESTA antichissima, e nobilissima in parità di tutte / le altre più illustri Pisane, riconosce per Capo della sua generosa Prosapia / un soggetto nominato Orsino, o altrimenti Testa, del quale parla diffusamente il / Nezzolini nel suo Poema intitolato La Sardigna Ricuperata, encomiando il di / lui nobil carattere, e singolar virtù militare. Le antiche Memorie che tut- / tavia si conservano nell'archivio de' suoi discendenti concorrono anch'esse in / tal sentimento, e unitamente col detto Autore danno luogo a fissare un Epo- / ca al suo primo stipite nella persona del presunto Orsino, o Testa, dal quale / Ella ha tratto il suo distintivo Cognome. / Non poteva certamente esser questi, che di un alta estrazione, o si ri- / guardi come padre di Salvi, e di altri del Testa descritti nella nota dei mil- / le Cittadini Pisani, che nel 1188 firmarono l'Istrumento di Pace tra / le due Repubbliche Genovese, e Pisana, che si conserva tuttora originale / nell'Archivio delle Riformazioni della Città di Firenze, o si riguardi come / uno de' primari Ufficiali dell'Armata Pisana nella detta Impresa della Sardegna. / Ella da tempo immemorabile ha sempre portato, come attualmente porta per / suo Distintivo o Stemma gentilizio uno Scudo diviso orizzontalmente in due / parti uguali, la superiore delle quali è di color vermiglio, e l'inferiore di / color bianco contenente tre foglie di Vite in situazione triangolare di colore anch' / esso vermiglio, come

si può riconoscere negli antichi Codici indicanti il godi- / mento de' pubblici onori della già estinta Pisana Repubblica. / Dal primo suo nascimento, e successivamente fino ai moderni viventi è / stata Madre di Uomini di gran merito. Monsig. Paolo Tronci ne' suoi Annali / alla pag. 127 nota Bandinuccio del Testa uno dei 28. Capitani dell'Armata / Pisana nella guerra mossa da' suoi Concittadini contro i Lucchesi nell'anno / 1170. Il Biancardi nella sua Storia de' Re di Sicilia alla pag. 39. e 48. scri- / ve che Arrigo del Testa fu Maresciallo dell'Imperatore Arrigo IV. sotto l'an- / no 1190. ...

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo altobasso

ISRP - Posizione

nella parte inferiore del foglio al centro

ISRI - Trascrizione

ANNOTAZIONE / La seguente Dimostrazione estratta fedelmente dal suo Originale esistente in Vienna d'Austria nella Cancelleria del Gran / Cimberlano Imperiale, fa una nobilissima corona alle decorazioni, che illustrano i componenti la sopra espressa Cronologia / giacchè in vigore di lei, i due Fratelli del Testa nell'anno 1767 furono decorati coll'alto onore di Cimberlani attuali / delle MM. LL. II. RR., come apparisce dai loro rispettivi Diplomi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

nota manoscritta

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita grigia

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo altobasso

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

Tosc. Cas 9 / 84 es

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo altobasso

ISRP - Posizione

sotto lo stemma gentilizio entro la cornice rettangolare che separa lo stemma dal testo

ISRI - Trascrizione

Stemma Nob: Fam: Patriciae Pisanae / Del Testa De Tignoso

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Famiglia Del Testa De Tignoso

STMP - Posizione

parte superiore del foglio al centro

STMD - Descrizione

Stemma gentilizio sormontato da corona e cimiero coronato, a scudo bipartito orizzontalmente. Nella parte inferiore dello scudo sono tre

foglie di vite.

NSC - Notizie storico critiche

Il foglio è suddiviso in tre parti: in quella superiore è lo stemma della famiglia Del Testa del Tignoso, entro una cornice di forma rettangolare, accompagnato ai lati da un testo su due colonne descrivente le origini e le fonti riguardanti la storia della famiglia; al centro del foglio è riportato tutto l'albero genealogico della famiglia con le date riguardanti l'assunzione di specifiche cariche politiche e onorarie; nella parte inferiore è riportata la successione dei componenti della famiglia, così come presentata in un documento austriaco che valse ai due fratelli Francesco e Alessandro, all'epoca ancora viventi, di ottenere il titolo onorifico di Ciamberlani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	065.0 Cavallo 2010

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD ROM
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri A.
BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005
BIBH - Sigla per citazione	00000019

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).

