

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735241
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVCL - Località	PISA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore rosso n°3

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	171337
INVD - Data	2006

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRVL - Località	PISA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1920/ post

**PRDU - Data uscita** 2006

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** stampa

**OGTT - Tipologia** stampa di invenzione

**OGTV - Identificazione** frammento

**QNT - QUANTITA'**

**QNTS - Quantità non rilevata** QNR

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** veduta di città

**SGTT - Titolo** Vetusto stato della Piazza di S. Nicola di Pisa

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1830

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1849

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTN - Nome scelto** Polloni Bartolomeo

**AUTA - Dati anagrafici** sec. XIX/ notizie dal 1830

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTH - Sigla per citazione** 00000038

**STT - STATO DELL' OPERA**

**STTA - Stato** imprecisabile

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte in seppia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 120

**MISL - Larghezza** 158

**MIST - Validità** ca

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unità** mm

**MIFA - Altezza** 280

<b>MIFL - Larghezza</b>	350
<b>MIFV - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Pisa: Piazza San Nicola. Figure: passanti; uomini armati; uomini a cavallo. Oggetti: bandiere; carri.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita grigia
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	da POLLONI ristampa da lastra di proprietà SALVESTRONI 1992
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro beige
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VETUSTO STATO DELLA PIAZZA DI S. NICOLA DI PISA: OVE SI DIMOSTRA / ALFEA REVERENTE ALLA G. D. DI TOSCANA VITTORIA DELLA ROVERE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro beige
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo altobasso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	B°. Polloni del: imitando una incisione di Ercole Bezicaluva del 1639.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Nazionale di Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lung'Arno Pacinotti, 46

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	082.0 Cavallo 2010

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	082.1 Cavallo 2010

##### **VDS - GESTIONE IMMAGINI**

<b>VDST - Tipo</b>	CD ROM
<b>VDSI - Identificazione di volume</b>	G. Cavallo Catalogazione 2010

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zampieri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002/ 2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Cavallo G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burrese M.

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).
---------------------------	--