## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	S	
LIR - Livello di ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00735260	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S121	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
PVCL - Località	PISA	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale di Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46	
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Alberto Zampieri	
LDCS - Specifiche	Primo piano, depositi, stanza n. 38, raccoglitore rosso n. 3	
UB - UBICAZIONE		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	171355	
INVD - Data	2006	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI		
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVP - Provincia	PI	
PRVC - Comune	Pisa	
PRVL - Località	PISA	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Alberto Zampieri	
PRCS - Specifiche	via Nino Bixio 6	

PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1920/ post	
PRDU - Data uscita	2006	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione	
OGTV - Identificazione	frammento	
QNT - QUANTITA'		
QNTS - Quantità non rilevata	QNR	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	cavalieri	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1890	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1910	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	Iscrizione	
EDT - EDITORI STAMPATORI		
EDTN - Nome	Lit. R. Bolla	
EDTD - Dati anagrafici	secc. XIX/ XX	
EDTR - Ruolo	stampatore	
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma	
STT - STATO DELL' OPERA		
STTA - Stato	imprecisabile	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia a colori	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	280	
MISL - Larghezza	184	
MIF - MISURE FOGLIO		
MIFU - Unità	mm	

MIFA - Altezza	345		
MIFL - Larghezza	255		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio si presenta diffusamente ingiallito, con evidenti fratture e numerose macchie gialle.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini. Abbigliamento: abiti dei Cavalieri del Santo Sepolcro.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero		
ISRT - Tipo di caratteri	altobasso		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRI - Trascrizione	Lit. R. Bulla, Roma		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto		
ACQD - Data acquisizione	2006		
ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa/ Proposta di acquisto		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale di Palazzo Reale		
CDGI - Indirizzo	Lung'Arno Pacinotti, 46		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - FOTOGRAFIE			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	101.0 Cavallo 2010		
VDS - GESTIONE IMMAGINI			
VDST - Tipo	CD ROM		
VDSI - Identificazione di volume	G. Cavallo Catalogazione 2010		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Zampieri A.		

BIBD - Anno di edizione	2002/ 2005	
BIBH - Sigla per citazione	00000019	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2010	
CMPN - Nome compilatore	Cavallo G.	
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Si segnala che il numero d'inventario INVN, trascritto alla voce corrispondente della scheda, è in questo caso il numero di presa in carico inventariale dell'opera al momento dell'entrata della Collezione Zampieri nel Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa (2006).	